



ΠΥΡΑ ΑΠΟ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΠΛΕΥΡΕΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ

Δεν έπεισε κανένα στο Εθνικό Συμβούλιο

**ΛΕΥΚΩΣΙΑ – Ανταπόκριση
ΠΕΤΡΟΣ ΠΑΣΙΑΣ**

Xωρίς ομοφωνία στα μέτρα που θα προωθηθούν από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας για αντιμετώπιση των νέων τουρκικών προκλήσεων, αλλά και στον τρόπο συνέχισης των συνομιλιών, ολοκληρώθηκε την Τρίτη Σύνοδος του Εθνικού Συμβουλίου. Το ΑΚΕΛ ευθέως επέκρινε τον Ν. Αναστασιάδη ότι δεν έκτισε στο πλαίσιο Γκουτέρες για να στριμωχθεί η Τουρκία.

Ο Γ.Γ. της Κ.Ε. του Κόμματος Άντρος Κυπριανού σε δηλώσεις του χθες Τετάρτη επισήμανε ότι έχουμε απομακρυνθεί από την προσπάθεια για επίλυση του Κυπριακού. Όπως ανέφερε, η Τουρκία θα προχωρήσει σε νέες μονομερείς κινήσεις που θα προκαλέσουν νέα τετελεσμένα και θα καταστήσουν πολύ πιο δύσκολη τη λύση του Κυπριακού.

Ο Α. Κυπριανού απηγόρωσε θερμή παράκληση προς τα κόμματα και κυρώσις προς τον Πρόεδρο Αναστασιάδη να συνειδητοποιήσουν ποια είναι η

κατάσταση επί του εδάφους και πόσο δύσκολα είναι τα πράγματα στο Κυπριακό προκειμένου η Ελληνοκυπριακή πλευρά θα προβεί στις ανάλογες ενέργειες. Πρόσθεσε ότι η Ελληνοκυπριακή πλευρά θα πρέπει να απευθυνθεί στον ΓΓ του ΟΗΕ χωρίς προ-

πριακό, τα πράγματα θα είναι πολύ άσχημα. Παράλληλα, ανέφερε ότι το Εθνικό Συμβούλιο δεν είναι αρένα προς απόλαυση του πλήθους, αλλά είναι ένα σώμα που συζητά σοβαρά πολιτικά ζητήματα και υπάρχει ένταση στις συζητήσεις και εξέφρα-

από την Κεντρική Υπηρεσία Πληροφοριών.

Μετα το πέρας της συνάντησης δεν έγιναν δηλώσεις.

**Πύργος Βαβέλ
το Εθνικό Συμβούλιο**

Σύμφωνα με πληροφορίες κατά τη συνεδρία του Εθνικού

δημιουργίας νέων τετελεσμένων.

Επίσης το Σώμα ενημερώθηκε για το πώς θα αντιδράσει η κυβέρνηση μέσα στο πλαίσιο της Ε.Ε. σε σχέση με την ενταξιακή πορεία της Τουρκίας.

Τα κόμματα του «ενδιάμε-

σπασμός στην πρόταση της Τουρκίας για επιστροφή των Μαρωνιτών και των Αμμοχωστιανών.

Σύμφωνα με τις ίδιες πηγές οι τρεις αρχηγοί δεν ήταν σε θέση να παρουσιάσουν συγκεκριμένες προτάσεις, ενώ η ΕΔΕΚ κατέθεσε ένα πολυσύλιδο έγγραφο-εισήγηση για τον τρόπο που πρέπει να αντιμετωπιστεί η νέα κατάσταση.

Οι ίδιες πηγές ανέφεραν ότι στην αρχή της συνεδρίας υπήρξε λεκτική αντιπαράθεση μεταξύ του Γ.Γ. του ΑΚΕΛ και του ΠτΔ αναφορικά με το ναυάγιο των συνομιλιών. Ο Α. Κυπριανού έθεσε θέμα ότι ο ΠτΔ έδειξε ότι πήγε στο Κρανς-Μοντάνα για επίρριψη ευθυνών και όχι για λύση του Κυπριακού.

Ο Ν. Αναστασιάδης ρώτησε τι θα έπρεπε να κάνει για να αποφύγει την κακή κατάληξη, για να πάρει την απάντηση από τον Γ.Γ. του ΑΚΕΛ ότι το κόμμα του εδώ και μήνες κατέθεσε συγκεκριμένη πρόταση, η οποία δεν ακολουθήθηκε από την κυβέρνηση.

• ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 3



Το πλαίσιο που καθόρισε ο ΓΓ του ΟΗΕ, Αντόνιο Γκουτέρες, στο δείπνο της Διάσκεψης για την Κύπρο, στο Κραν Μοντάνα, είναι τέτοιο που μας επιτρέπει να δεχθούμε την επανέναρξη ουσιαστικών διαπραγματεύσεων δίχως να ανησυχούμε για τα ζητήματα της ασφάλειας, ανέφερε ο ΓΓ του ΑΚΕΛ Άντρος Κυπριανού.

Σε δηλώσεις του μετά το πέρας του Εθνικού Συμβουλίου, ο Α. Κυπριανού είπε ότι ο ΓΓ του ΟΗΕ στην τοποθετησή του, στο δείπνο που πραγματοποιήθηκε στις 6 Ιουλίου, έθεσε ένα πλαίσιο που εμάς μας ικανοποιούσε, και πρόσθεσε ότι «έπρεπε να αξιοποιήσουμε εκείνα τα δεδομένα τα οποία είχαν διαμορφωθεί».

Ανέφερε επίσης ότι ήδη βιώνουμε τις αρνητικές συνέπειες λόγω των εξελίξεων στο Κραν Μοντάνα και κάλεσε σε προβληματισμό και περίσκεψη.

Για την αντιμετώπιση της τουρκικής επιθετικότητας πρέπει να καταβάλλουμε προσπάθειες για ουσιαστική επα-

τάξεις και προϋποθέσεις ζητώντας να αναλάβει μια πρωτοβουλία και να καλέσει τους δυο ηγέτες για να οριστικοποιήσουν βασικά ζητήματα στο Κυπριακό. σε αντίθετη περίπτωση τόνισε χαρακτηριστικά «θα κλαίμε επί ερεπίων».

Εξέφρασε επίσης την άποψη ότι αν δεν μείνει ανοικτή η ελπίδα για λύση του Κυπριανού ότι παρακολουθείται

σε λύπη γιατί βγαίνουν στο φως από τα όσα καταγράφονται στις συνεδρίες. Ο ηγέτης του ΑΚΕΛ είχε χθες συνάντηση με τον Διοκιητή της ΚΥΠ, Κυριάκο Κούρο. Η συνάντηση έγινε μετά το επεισόδιο που δημιουργήθηκε στο Εθνικό Συμβούλιο στην Επιστολή του ΟΗΕ σε συγκεκριμένη πρόταση της Ε.Ε. και τους ηγέτες των χωρών-μελών με τις οποίες θα ενημερώνουν για τη νέα κατάσταση πραγμάτων που πρωθεί την ουρκική πλευρά σε μια προσπάθεια

συμβούλιον ο Πρόεδρος Αναστασιάδης παρουσίασε μια σειρά μέτρων τα οποία αφορούν κυρίως την αποστολή επιστολών τόσο στον ΟΗΕ όσο και στην Ε.Ε. και τους ηγέτες των χωρών-μελών με τις οποίες θα ενημερώνουν για τη νέα κατάσταση πραγμάτων που πρωθεί την ουρκική πλευρά σε μια προσπάθεια

σου» χώρου εξέφρασαν σοβαρές αμφιβολίες για την αποτελεσματικότητα των μέτρων, ενώ οι Ν. Παπαδόπουλος, Γ. Λιλλήκας και Γ. Περδίκης εισηγήθηκαν ότι θα πρέπει να γίνουν ανοίγματα προς τους Τ/κ για να ενταχθούν στην ε/κ πλευρά. Η πρόταση αυτή, όπως είπαν, θα λειτουργήσει ως αντιπερι-

στρατεύματα στο νησί» ανέφερε, λέγοντας ότι συμπίπτει η άποψη των Ηνωμένων Εθνών μαζί μας και το γεγονός ότι πρέπει να αξιοποιηθεί. «Έχουμε μαζί μας τον ΟΗΕ σε ό,τι αφορά τα ζητήματα ασφαλείας και εγγυήσεων» είπε.

Ερωτηθείς για την άποψη των ΗΕ σχετικά με την κατάρρευση των συνομιλιών στην Ελλείπεια, ο Α. Κυπριανού παρέπεμψε τέλος στον Ειδικό Σύμβουλο του ΓΓ του ΟΗΕ, Έσπεν Μπαρθ Έιντε, που θα βρίσκεται σήμερα Πέμπτη στη Λευκωσία.

ΔΗΣΥ: Να καταβληθεί κάθε προσπάθεια για επανέναρξη των συνομιλιών

Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών είναι ότι η Διάσκεψη στο Κραν Μοντάνα δεν έχει καταρρεύσει λόγω της τουρκικής θέσης στα ζητήματα ασφαλείας» είπε, προσθέτοντας ότι «δεν είναι αυτή η επίσημη θέση του ΟΗΕ, ούτε και της Ε.Ε». Για το λόγο αυτό, συνέχισε, δεν καταδικάζουν την τουρκική στάση στο Κραν Μοντάνα.

«Έχει σημασία να προβληματιστούμε όλοι μας – και όταν λέω όλοι μας, εννοώ και τη δική μας της πλευρά – για το πώς προχωρούμε σε μια νέα προσπάθεια στο Κυπριακό» είπε ενώ πρόσθεσε ότι δεν υπαινίσσεται πώς η ε/κ πρέπει να προβεί σε υποχωρήσεις σε ζητήματα αρχών.

«Η θέση του ΑΚΕΛ είναι ξεκάθαρη. Δεν μπορούμε να δεχτούμε ούτε επεμβατικά, ούτε εγγυητικά δικαιώματα, ούτε να παραμείνουν επ' άπειρον

δεν μπορεί να δημιουργήσει νέα τετελεσμένα, είπε ο Πρόεδρος του ΔΗΣΥ Αβέρωφ Νεοφύτου στη δήλωση που ακολούθησε τη συνεδρία του Εθνικού Συμβουλίου.

Θέση του ΔΗΣΥ είναι ότι πρέπει να καταβάλλουμε κάθε δυνατή προσπάθεια ώστε να επαναφέσιει ο διάλογος το συντομότερο δυνατό, ανέφερε.

Πρόσθεσε ότι ο ΔΗΣΥ θεωρεί το πλαίσιο Γκουτέρες ως την ασπίδα της ε/κ κοινότητας για να αναχαιτίσει προγραμματισμούς και νέα τετελεσμένα.

• ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 3

Άντρος Κυπριανού: Το πλαίσιο Γκουτέρες

επιτρέπει επανέναρξη των διαπραγματεύσεων

νέαρεξη των διαπραγματεύσεων, στη βάση του πλαισίου που έχει καταθέσει ο ΓΓ του ΟΗΕ και της εργασίας που έχει παραχθεί τα τελευταία χρόνια «δίχως προτάξεις», είπε.

Ανέφερε επίσης ότι είναι ανεβαστές οι διαφορετικές προσεγγίσεις, απηγόρωσε θερμή παράκληση προς τα κόμματα και κυρώσις προς τον Πρόεδρο Αναστασιάδη στην περιοχή της Ελλείπειας. Όποιες ενέργειες και να αναληφθούν δεν θα είναι αποτελε

FREEDOM

STATUS

FOR

ÖCALAN

FOR

KURDISTAN

Πραγματοποιήθηκε την περασμένη Κυριακή 30 Ιουλίου το Πολιτιστικό Φεστιβάλ των Κούρδων με σύνθημα «Ελευθερία στον Αμπντουλάχ Οτσαλάν», στους εντυπωσιακούς χώρους του Quorn Grange Hotel στο Loughborough, που διοργάνωσαν από κοινού η Γενική Ομοσπονδία Συνδικαλιστικών Οργανώσεων (GFTV) και η Συνδικαλιστική Επιτροπή των Κούρδων στο Ηνωμένο Βασίλειο.

Το πρόγραμμα άρχισε στις 1:00μμ με ομιλητές τους Oshor Williams, Αντιπρόεδρο της GFTV, Michell Alison, εκ μέρους της Συνδικαλιστικής Επιτροπής, Simon Duggins, Διευθυντή του Τμήματος Διεθνών Σχέσεων της UNITE και της καμπάνιας «Ελευθερία του Οτσαλάν» και τους βουλευτές του Τουρκικού Κοινοβουλίου Ahmet Yilmaz και Dilick Ocalan, ανηψιά του γηέτη των Κούρδων, οι οποίοι ήρθαν από την Τουρκία για να παραστούν στην εκδήλωση.

Τελετάρχης της εναρκτήριας τελετής ήταν ο Doug Nicholls, Γενικός Γραμματέας της GFTV.

Όλοι οι ομιλητές τόνισαν πόσο σημαντικό είναι να επαναφέρουν οι διαπραγματεύσεις χωρίς καθυστέρηση και ότι ο Οτσαλάν πρέπει να αφεθεί ελεύθερος.

Ο γηέτης των Κούρδων Αμπντουλάχ Οτσαλάν κρατείται υπό ανυπόφορες συνθήκες στις Τουρκικές φυλακές για 18 χρόνια. Ωστόσο το ηθικό του παραμένει ψηλό και συνεχώς γράφει βιβλία.

Ο ίδιος έχει σημαντικό ρόλο να διαδραματίσει στην επίτευξη μίας μόνιμης και ειρηνικής λύσης μεταξύ Τουρκίας και του Κουρδικού λαού. Χωρίς την απελευθέρωσή του, η διαδικασία δεν μπορεί να διεκπεραιωθεί με τη νομιμότητα που απαιτείται για μια ουσιαστική λύση.

Αξίζει να σημειωθεί ότι όταν άρχισαν οι διαπραγματεύσεις υπήρξε κάποια πρόοδος, αλλά ο πρόεδρος Ερντογάν αντί να τις συνεχίσει, τις διέκοψε και εντατικοποίησε την πολιτική και στρατιωτική καταπίεση εναντίον του Κουρδικού λαού.

Μετά από τις ομιλίες ακο-

ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΟ ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΩΝ ΚΟΥΡΔΩΝ

«Ελευθερία στον Αμπντουλάχ Οτσαλάν»



Oshor Williams



Michell Alison



Simon Duggins



Ahmet Yilmaz



M. Michalakis, Dilick Ocalan, B. Charalambous, Ahmet Yilmaz



Dilick Ocalan



M. Michalakis, Zinar Demeni (Turkish Coordinating Committee), B. Charalambous



λούθησε καλλιτεχνικό πρόγραμμα με διάφορα μουσικά και χορευτικά σχήματα. Οι επισκέπτες είχαν επίσης την ευκαιρία να παρακολουθήσουν διάφορα εργαστήρια

όπως:

- 1) Επανάσταση των Κούρδων γυναικών στην Μέση Ανατολή.
- 2) Ελευθερία στον Οτσαλάν και επανέναρξη των διαπρα-

ματεύσεων.

- 3) Rojava: Δημοκρατική Ομοσπονδία στη Βόρεια Συρία.
- 4) Το Κουρδικό Πρόβλημα και οι προοπτικές επόμενής του.

Για φωτογραφίσεις Γάμων, Αρραβώνων, Parties και για ο, ποιεσδήποτε άλλες εκδηλώσεις



ΠΕΤΡΟΣ ΠΕΝΤΑΓΙΩΤΗΣ

Tel: 020 8482 1865 Mbl: 07956 165 237

CYPRUS
Fly to Cyprus
Περάστε τις
διακοπές σας
στην
Κύπρο

Για 100% αποτελέσματα διαιφοριμίζετε στην

ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΗ



Δεν έπεισε κανένα

στο Εθνικό Συμβούλιο

► (Συνέχεια από την 1η σελ.)

Η Κυβέρνηση ζητά εισηγήσεις από τα κόμματα

Προληπτικά μέτρα αποτροπής των τουρκικών σχεδιασμών για δημιουργία νέων τετελεσμένων στο Κυπριακό, επεξεργάζεται εδώ και μέρες η Κυβέρνηση, με τον Πρόεδρο να καλεί τους ηγέτες των πολιτικών κομμάτων, να υποβάλουν και από πλευράς τους συγκεκριμένες εισηγήσεις, ώστε να καταρτιστεί ο κατάλογος των μέτρων, τα οποία θα ανακοινωθούν αφού πρώτα υλοποιηθούν.

Ο Κυβερνητικός Εκπρόσωπος Νίκος Χριστοδουλίδης δήλωσε μετά την τεσσάρων και πλέον ωρών συνεδρία του Εθνικού, ότι δεν είναι ώρα των κατηγοριών ούτε των αντιπαραθέσεων, συμπληρώνοντας πως πολλά από αυτά που ακούστηκαν στις δηλώσεις των αρχηγών των κομμάτων, «έίναι συγκρούμενα και ουσιαστικά αλληλοεξοντώνονται».

Ο κ. Χριστοδουλίδης είπε πως είναι έντονη η πεποίθηση του Προέδρου της Δημοκρατίας πως «έίναι η ώρα για κοινές δράσεις αντιμετώπισης της διαμορφωθείσας κατάστασης πραγμάτων μετά το Γκραν Μοντανά που συνοψίζεται στο γεγονός ότι δεν υπήρξε αποτέλεσμα λόγω εμμονής της Τουρκίας στη Συνθήκη Εγγυήσεων, σε παρεμβατικά δικαιώματα, σε μόνιμη στρατιωτική παρουσία στην Κύπρο και ταυτόχρονα ώρα κοινών δράσεων για να αντιμετωπιστούν οι τουρκικοί σχεδιασμοί που αποσκοπούν να εξυπηρετήσουν επικοινωνιακές ή άλλες σκοπιμότητες που δεν σχετίζονται με την επίλυση του Κυπριακού, αλλά στόχο έχουν να επεκτείνουν την κατοχή και να δημιουργήσουν νέα τετελεσμένα».

Είναι σε αυτό το πλαίσιο, συνέχισε, που η Κυβέρνηση επεξεργάζεται πολύ συγκεκριμένα μέτρα, κάποια από τα οποία έχει αναφέρει ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, ειδικότερα όσον αφορά τον παράγοντα ΕΕ, και την ίδια στιγμή έχει καλέσει τα κόμματα να υποβάλουν συγκεκριμένες εισηγήσεις στο πλαίσιο της αντιμετώπισης των τουρκικών σχεδιασμών.

Ερωτηθείς εάν η Κυβέρνηση θα επενδύσει στο πεδίο ΕΕ ώστε η Τουρκία να μην προχωρήσει σε τέτοιες ενέργειες που να δημιουργούν νέα τετελεσμένα και αν τα μέτρα θα αφορούν την επανέναρξη του διαλόγου ή απλά θα είναι μέτρα αντιδρασης στις κινήσεις αναμένοντας την Τουρκία να επανέλθει στο τραπέζι του διαλόγου, ο Κυβερνητικός Εκπρόσωπος εξήγησε πως η ΕΕ είναι ένα από τα πεδία τα οποία θα αξιοποιήσει η Κυβέρνηση, όχι όμως το μόνο, για να αποτραπούν οι τουρκικοί σχεδιασμοί.

Όσον αφορά τις συνομιλί-



ες, σημείωσε πως «η πρόσκληση-πρόκληση του Προέδρου της Δημοκρατίας εδώ και μια βδομάδα είναι δημόσια γνωστή, δεν υπάρχει μέχρι στιγμής ανταπόκριση από τουρκικής πλευράς και επιβεβαιώνεται αυτό που είπε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας και σε σχέση με το τι έγινε στο Γκραν Μοντανά αλλά και το τι πρέπει να γίνει για να επαναρχίσουν οι συνομιλίες για επίλυση του Κυπριακού».

Απαντώντας σε ερώτηση, είπε πως η συνάντηση του Προέδρου Αναστασιάδη με τον Έσπεν Μπαρθ 'Ειντε την Πέμπτη αναμένεται να είναι σύντομη, θα είναι η τελευταία συνάντηση και θα έχει αποχαιρετιστήριο χαρακτήρα, αλλά σύγουρα, συμπλήρωσε, «θα γίνει και ουσιαστική συζήτηση και ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας θα επαναλάβει τη συγκεκριμένη θέση».

Ο κ. Χριστοδουλίδης είπε πως η έκθεση του κ. 'Ειντε ενδεχομένως να ολοκληρωθεί το πρώτο δεκαήμερο του Αυγούστου, προσθέτοντας πως είναι πολύ καλά γνωστό το τι έγινε στο Γκραν Μοντανά και δεν υπάρχει κάτιο το οποίο να ανησυχεί την Κυβέρνηση.

Ο κ. Χριστοδουλίδης είπε πως η έκθεση του κ. 'Ειντε ενδεχομένως να ολοκληρωθεί το πρώτο δεκαήμερο του Αυγούστου, προσθέτοντας πως είναι πολύ καλά γνωστό το τι έγινε στο Γκραν Μοντανά και δεν υπάρχει κάτιο το οποίο να ανησυχεί την Κυβέρνηση.

Κληθείς να σχολιάσει τη θέση ότι όλες οι πλευρές επικαλούνται το πλαίσιο Γκουτέρες, ο Νίκος Χριστοδουλίδης είπε πως στο πλαίσιο Γκουτέρες υπήρχαν έξι σημεία και μόνο στο ένα από αυτά, το οποίο αφορά το κεφάλαιο της ασφάλειας και των εγγυήσεων και της αποχώρησης του στρατού, υπήρχε συγκεκριμένη τοποθέτηση από το ΓΓ. «Σε όλα τα άλλα πέντε σημεία ο ΓΓ περιέγραψε τις θέσεις που ακούστηκαν, τη δική του σύνοψη από τα δύο είχε ακούσει από τις πλευρές» είπε.

Συνέχισε λέγοντας πως στο Γκραν Μοντανά δεν υπήρξε

σθεσες ότι η Κυβέρνηση ευελπιστεί ότι το συντομότερο δυνατό θα λάβει πολύ συγκεκριμένες εισηγήσεις τις οποίες θα επεξεργαστεί έτσι ώστε να ενισχυθεί ακόμα περισσότερο το πλαίσιο της αντίδρασης της Κυπριακής Δημοκρατίας στους τουρκικούς σχεδιασμούς.

Σήμερα οι τοποθετήσεις που έγιναν ήταν γενικές, κάποιες μπορεί να χαρακτηρίσουν ως πιο συγκεκριμένες, αλλά έγινε πρόσκληση από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας να υποβληθούν συγκεκριμένες εισηγήσεις, είπε.

Σημείωσε ότι όταν γίνει ο τελικός κατάλογος των μέτρων και αφού εκτελεστούν, τότε θα ανακοινωθούν. «Σημασία έχει η αποτελεσματικότητα αυτών των μέτρων και όχι να γίνουν δημόσια γνωστά πριν να εκτελεστούν, και μέσα σε αυτό το πλαίσιο να αδυνατίσει και η αποτελεσματικότητα των μέτρων» είπε.

«Εδώ και μέρες επεξεργαζόμαστε αυτά τα μέτρα» πρόσθεσε, συμπληρώνοντας πως «έίναι προληπτικά μέτρα και είναι μέτρα αποτροπής των τουρκικών σχεδιασμών, που δεν έχουν στόχο την επίλυση του Κυπριακού».

Σε παραπόρηση ότι ο ΓΓ του ΑΚΕΛ επιμένει ότι η διεθνής κοινότητα έχει άλλη άποψη σχετικά με τους λόγους κατάρρευσης των συνομιλιών, ο Κυβερνητικός Εκπρόσωπος είπε πως είπε στην τελευταία συνάντηση του Προέδρου Αναστασιάδη με τον κ. 'Ειντε ήταν ξεκάθαρο μέσα από τις πολύ συγκεκριμένες ερωτήσεις που του υπέβαλε και τις απαντήσεις που έλαβε από τον κ. 'Ειντε γιατί δεν υπήρξε αποτέλεσμα στο Γκραν Μοντανά. Παράλληλα ο κ. Χριστοδουλίδης παρέπεμψε στην απάντηση της 'Υπατης Εκπροσώπου της ΕΕ Φεντερίκα Μογκερίνι προς τον Τούρκο Υπουργό Εξωτερικών Μεβλούτ Τσαβούσογλου, η οποία όταν δημόσια κλήθηκε από τον κ. Τσαβούσογλου να τοποθετηθεί ότι η κατάρρευση οφείλεται στις θέσεις της ελληνοκυπριακής πλευράς, δεν επιβεβαίωσε κάτιο τέτοιο.

Ο Κυβερνητικός Εκπρόσωπος είπε ότι θα υπάρχει νέα συνάντηση του Εθνικού Συμβουλίου τον Σεπτέμβριο. Πρό-

Εκδήλωση μνήμης και τιμής για τα θύματα της Χιροσίμα

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος η CND οργανώνει αυτήν την Κυριακή 6 Αυγούστου και ώρα 12μμ. εκδήλωση μνήμης και τιμής για τα θύματα της Χιροσίμα στο Tartstok Square, Gardens WC1 (5 λεπτά από τον σταθμό του Euston).

Παρακαλείστε όπως φέρετε μαζί λουλούδια για να εναποτελθούν κάτω από το δέντρο της ειρήνης.

Επίσης την Δευτέρα 7 Αυγούστου, 6.30-8.00 μ.μ. οργανώνεται συγκέντρωση στο Friends House, 173 Euston Road, NW1 2BZ με κυρίαρχο θέμα την ανάγκη όπως η βρετανική κυβέρνηση υποστηρίζει την κατάργηση της πυρηνικής ενέργειας και όπλων σε παγκόσμια κλίμακα.

Θα οργανωθούν εκδηλώσεις και σε άλλες περιοχές του Λονδίνου και σε άλλες πόλεις.

Για περισσότερες πληροφορίες email: info@london.org.uk ή τηλέφωνο: 020-7607 2302, 162 Holloway Road, N7 8DQ.

Οφείλουμε να καταλάβουμε ότι κινδυνεύουμε όλοι και η πατρίδα μας Κύπρος από την πυρηνική ενέργεια και τα παρανομά όπλα στις βρετανικές βάσεις, γι' αυτό ας πάρουμε και μέρος σε αυτές τις εκδηλώσεις για να συνειδητοποιήσουμε ακόμα περισσότερον αυτούς τους κινδύνους που απειλούν ολόκληρη την ανθρωπότητα.

Αντρέας Κυριάκου

Το πλαίσιο Γκουτέρες επιτρέπει επανέναρξη των διαπραγματεύσεων

► (Συνέχεια από την 1η σελ.)

λεσμένα που προγραμματίζονται εκ μέρους της Τουρκίας.

Βλέπουμε ότι η Τουρκία σταδιακά εξαγγέλλει μέτρα για το σχέδιο Β', για αυτό και θεωρούμε ότι το πλαίσιο Γκουτέρες πρέπει να αξιοποιηθεί και να είναι ξεκάθαρη η θέση της ε/κ πλευράς ότι στη βάση αυτού του πλαισίου εί-

ο ΓΓ τοποθετήθηκε υπέρ της αποχώρησης όλων ανεξαιρέτων κατοχικών στρατευμάτων και είναι ο ίδιος ο ΓΓ που τοποθετήθηκε ξεκάθαρα σε ότι αφορά τους 650 της ΤΟΥΡΔΥΚ και τους 950 της ΕΛΔΥΚ ότι θα πρέπει να συζητηθεί στο επίπεδο Πρωθυπουργών», παρατήρησ

Άνακοινώθηκε στο Λονδίνο η έναρξη λειτουργίας του Ιδρύματος Χρήστος Λαζαρή

Aνακοινώθηκε επισήμως κατά τη διάρκεια ειδικής περασμένης Πέμπτης στο κεντρικό Λονδίνο η ίδρυση του φιλανθρωπικού Ιδρύματος Χρήστος Λαζαρή ('Christos Lazar Foundation'), στη μνήμη του εκλιπόντος Κύπριου επιχειρηματία του Λονδίνου, από τον απροσδόκητο θάνατο του οποίου συμπληρώθηκαν δύο χρόνια την περασμένη βδομάδα.

ρει.

Συγκεκριμένα, οι δωρεές μεταξύ άλλων θα προορίζονται για φιλανθρωπικές οργανώσεις που συνδέονται με το Ηνωμένο Βασίλειο και την Κύπρο, για προγράμματα ιατρικής επιστημονικής έρευνας στη Βρετανία, για θρησκευτικούς θεσμούς όπως η Ελληνορθόδοξη Εκκλησία και για άλλους ευγενείς σκοπούς όπως θα καθορίζονται από τους διαχειριστές του Ιδρύ-

τής βορείου Λονδίνου των Συντροφικών Τερέζα Βίλιερς.

Στο χαιρετισμό του ο Λεωνίδας Λαζαρή σημειώσεις ότι η οικογένεια εκπληρώνει το όνειρο του πατέρα, «προστλαμένη στη φιλοσοφία και στο ήθος του ανδρός». Ο κ. Λαζαρή ανέγνωσε μήνυμα του Προέδρου της Δημοκρατίας, ο οποίος εξέφραξε την ευγνωμοσύνη του για τη στήριξη και τη φιλία του Χρήστου Λαζαρή, προσθέτοντας ότι τα παι-



ζόμενο στις αρχές του Χρήστου Λαζαρή». Αναφέρθηκε ίδιαίτερα μεταξύ άλλων και στους διαχειριστές κ.κ. Πετούση και Πρωτοπαπά, που όπως είπε «γνωρίζουν τι είχε στην καρδιά του» ο πατέρας της.

Η Πρώτη Κυρία της Κυπριακής Δημοκρατίας, η οποία ταξίδεψε στο Λονδίνο αποκλειστικά για να παραβρεθεί στην τελετή, δήλωσε συγκινημένη για την απόφαση της οικογένειας. Χαρακτήρισε τον Χρήστο Λαζαρή «υπέροχο άνθρωπο που στήριξε την πατρίδα και το λαό της Κύπρου με κάθε τρόπο», κάνοντας ίδιαίτερα μνεία στη «γενναιοδωρία και στην αγάπη του για τον συνάνθρωπο, στοιχεία που αποτελούν την κληρονομιά του Ιδρύματος».

Η Τερέζα Βίλιερς ανέφερε ότι το Ίδρυμα θα επιτρέψει να διαιωνιστούν η γενναιοδωρία και η αγάπη που έτρεφε ο εκλιπών για τους συνανθρώπους του, ενώ ο Σεβασμιώτατος κ. Γρηγόριος έδωσε τις ευχές του για κάθε επιτυχία.

Ο εκ των διαχειριστών του Ιδρύματος Νίκος Πετούσης χαρακτήρισε τον φίλο του Χρήστο Λαζαρή «διοιφύτη και καλοσυνάτο», «ακέραιο άνθρωπο που ποτέ δεν έμεινε αδιάφορος απέναντι στην κακοδαιμονία των άλλων», έναν άνθρωπο «με λάμψη που θα μείνει αιώνια».

Τέλος, ο Νίκος Λαζαρή, αφού ευχαρίστησε τους παρισταμένους, είπε ότι επιδίωξη του Ιδρύματος θα είναι «να κάνει το καλό», σύμφωνα με το ήθος του πατέρα του.



Το Ίδρυμα αποτελεί υλοποίηση εκ μέρους της οικογένειας Λαζαρή, ενός μεγάλου ονείρου του εκλιπόντος. Ο Χρήστος Λαζαρή μέχρι τη στιγμή του θανάτου του συζητούσε με συγγενείς, φίλους και συνεργάτες τη δημιουργία ενός ιδρύματος αρωγής που θα επέκτεινε το ήδη πλούσιο φιλανθρωπικό έργο του.

Όπως αποφασίστηκε, το Ίδρυμα θα «προικιδοτηθεί» με τα εισοδήματα επενδυτικών ακινήτων της οικογένειας, συνολικής αξίας 3,25 εκατομμυρίων λιρών. Όπως σημειώθηκε στην εκδήλωση, τα ακίνητα είναι απελευθερωμένα από οποιαδήποτε εκκρεμή τραπεζική υποχρέωση και αποδίδουν επίσημο εισόδημα σχεδόν 200.000 λιρών.

Η οικογένεια δεν αναζητά οικονομικές εισφορές από άλλες πηγές, αλλά αντίθετα σκοπεύει να ενισχύσει περαιτέρω το Ίδρυμα τα επόμενα χρόνια με πρόσθετες ίδιες δωρεές.

Το Ίδρυμα Χρήστος Λαζαρή θα προβαίνει σε δωρεές προς σκοπούς που άγγιζαν ιδιαίτερα την καρδιά του ανθρώπου το όνομα του οποίου φέ-

ματος.

Το διοικητικό συμβούλιο του νεοσύστατου ιδρύματος θα απαρτίζεται από τη σύζυγο του Χρήστου Λαζαρή, Μαρίτσα και τα τρία παιδιά του Λεωνίδα (Λεν), Νίκο και Άντρη. Τα τέσσερα μέλη της οικογένειας θα συνδράμουν ως ανεξάρτητοι διαχειριστές ο επιστήθιος φίλος του Χρήστου Λαζαρή, Νίκος Πετούσης και ο στενός συνεργάτης και δικηγόρος του Ξενοφών Πρωτοπαπάς.

Το αρχικό πλάνο ορίζει πως οι διαχειριστές θα είναι σε θέση να αξιολογήσουν και να εγκρίνουν τις πρώτες φιλανθρωπικές δωρεές εντός του προσεχούς φθινοπώρου.

Την οικογένεια Λαζαρή σε αυτή τη σημαντική στιγμή για τους ίδιους και για την παροικία, τίμησε πλήθος κόσμου, συγγενείς, φίλοι, συνεργάτες. Παρών ήταν ο Αρχιεπίσκοπος Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας Γρηγόριος, που τέλεσε και αγιασμό, όπως επίσης η Πρώτη Κυρία της Κυπριακής Δημοκρατίας και στενή φίλη της οικογένειας Άντρη Αναστασάδη ως εκπρόσωπος της κυβέρνησης και η βουλευ-

διά του θα πρέπει να είναι υπερήφανα για τα όσα πέτυχε ο πατέρας τους.

Η Άντρη Λαζαρή συγκινημένη έκανε λόγο για «γλυκόπικρη» ημέρα, καθώς η ανακοίνωση για τη λειτουργία του Ιδρύματος συνέπιπτε με την επέτειο του θανάτου του πατέρα της, τον οποίο χαρακτήρισε παραδειγματικό προς μίμηση. Όπως συμπλήρωσε, ο στενός συνεργάτης και δικηγόρος του Ιδρύματος είναι απλός: «Να βοηθήσει, βασι-

DEMOS & SONS LTD

HEATING & PLUMBERS MERCHANTS
& SPARES SUPPLIERS,
COMBI BOILERS MERCHANTS

VAILLANT - BAXI - MAIN - PRO -
POTTERTON, KESTON, ARISTON

568 LORDSHIP LANE,
WOOD GREEN, LONDON N22 5BY
Tel: 020 8888 6051 / 020 8889 6476
Spares: 020 8365 7384 Fax: 020 8888 1284

BORN FREE

HOLIDAYS


Worldwide Flights, Hotels and Holidays
Best prices and many more offers

NEW FLIGHTS: Heathrow - Larnaca

For Reservations: 020 8886 2688

58 Hoppers Road, Winchmore Hill, London N21 3LH

BEST CAR HIRE RATES IN CYPRUS



Email: info@bornfreeholidays.com

Η Theresa Villiers με τους δημότες του Chipping Barnet

Η βουλευτής του Συντηρητικού Κόμιτας Theresa Villiers άρχισε και πάλι τις επαφές της με τους δημότες της εκλογικής της περιφέρειας Chipping Barnet για να δει και να ακούσει τις απόψεις των

νια εργάζεται ακούραστα για την ειρηνική επανένωση του νησιού, αναφερόμενη στις τελευταίες εξελίξεις του κυπριακού τονίζει ότι η λύση πρέπει να είναι χωρίς στρατούς και εγγυήσεις.



ψηφοφόρων μετά τις πρόσφατες εκλογές.

Στους κατοίκους παραδίδετο κάρτα έρευνας με διάφορες ερωτήσεις που αφορούν τον δήμο του Barnet με αφορμή τις επερχόμενες δημοτικές εκλογές τον Μάιο του 2018.

Η κ. Villiers, γνωστή φίλη της Κύπρου, που για 18 χρό-

νια προεκλογική εκστρατεία στο East Barnet συμμετείχαν και οι γνωστοί βρετανούποροι Δώρος Παρασή, Ιωάννα και Ανδρέας Ταμπουρίδης και ο Πάρος Ευαγγέλου.

Στη φωτογραφία η Theresa Villiers πλαισιωμένη από φίλους και υποστηρικτές της στο East Barnet.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ ENA KAΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ

Από το πλούσιο αρχείο του λαϊκού ποικίλης της Παροικίας



ΟΙ ΝΕΕΣ ΟΙ ΓΕΝΝΙΕΣ

Κρατούμενη τηλεσκόπια, που μακριά θωρούμεν κακά, στραβά τζι' ανάποδα, θωρούμεν τζι' απορούμεν πού σίμασταν, πού φτάσαμεν τζια πού εν να βρεθούμεν... Ερίζαν μας μεσ' τον γκρεμόν, άλλοι εσκοτώθηκαν άλλοι τραυματιστήκαν τζιαί άλλοι εχαθήκαν άλλοι με σιήλια βάσανα πουπάνω εβρεθήκαν... Για γρόνια τωρά μάχονται τους άλλους να γλιτώσουν τζιαί ό, τι μας εμείνασιν πέρκειμον τζιαί τα σώσουν... Τζιείνοι που κάμαν το κακόν, ακόμα αθθυμούνται γιατί να την σαλβάρουμεν ππέφτουν τζιαί εν τζιοιμούνται γιατί τα τόσα σχέδια πού χαν σχεδιασμένα μοιάζουν με πίπτες τζιαί ψουμιά που βκήκαν μουγλιασμένα... Κραούμεν τηλεσκόπια τζιαί ούλους τους θωρούμεν γιατί να τους πιστεύουμεν ακόμα απορούμεν... Ποιοί εν οι φίλοι, οι οχτροί, τζιαί ποιοι εν να μας σώσουν εις τον γκρεμόν που είμαστεν, ελπίδαν να μας δώσουν... Τωρά οι νέες οι γεννιές, θωρούσιν τζιαί μας κρίνουν μεσ' τον γκρεμόν εν θέλουσιν ούτε λεπτόν να μείνουν... Τζιείνους που μας εβλάψασιν στο τάσπιν να τους ρίξουν τζιαί νέες στράτες φωτεινές για ούλους εν ν' αννοίξουν...

GUITAR LESSONS

Elias Demetriou<br

διεθνή - παροικια

Διεθνής Αμνηστία: Μελέτη για την δίωξη Υπερασπιστών Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων στο Ιράν

H Διεθνής Αμνηστία δημοσίευσε αυτή την εβδομάδα την έρευνά της για την δίωξη υπερασπιστών των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων και Συνδικαλιστών στο Ιράν.

Στην 95-σελιδη έρευνα υπό τον τίτλο «Παγίδευμένοι σε ένα ιστό καταπίεσης: Οι υπερασπιστές ανθρωπίνων δικαιωμάτων του Ιράν κάτω από επίθεση», ο Διεθνής ΜΚΟ για τα ανθρώπινα δικαιώματα αναλύει πώς μεγάλος αριθμός ακτιβιστών ανθρωπίνων δικαιωμάτων - τους οποίους τα κρατικά MME παρουσιάζουν σαν «ξένους πράκτορες» ή «προδότες» - καταδιώκονται και φυλακίζονται στο Ιράν κάτω από κατηγορίες εθνικής ασφαλείας.

Ο Φίλιπ Λούθερ - Διευθυντής του τμήματος μελετών και υπεράσπισης της Διεθνούς Αμνηστίας για την Μέση Ανατολή και Ανατολική Αφρική δηλώνει:

«Αντί να διαδίδουν τον επικίνδυνο μύθο ότι οι υπερασπιστές ανθρωπίνων δικαιωμάτων αποτελούν απειλή για την εθνική ασφάλεια, οι αρχές του Ιράν θα έπρεπε να επικεντρώθουν στην επίλυση των λογικών προβλημάτων που εγείρουν. Οι ανθρωποί αυτοί, ρισκάρουν τα πάντα για να κτί-



τητα τους».

Ιδιαίτερα ενδιαφέρον είναι το κεφάλαιο της έρευνας για την δίωξη συνδικαλιστών και μελών συντεχνιών στο Ιράν - όπου παρεμπιπόντως οι ανεξάρτητες συντεχνίες είναι παρανόμες.

Παρά τις διώξεις, οι συνδικαλιστές στο Ιράν συνεχίζουν να οργανώνονται για να αντιμετωπίσουν σωρεία προβλημάτων στον εργασιακό τομέα, όπως η μη καταβολή μισθών, οι επικίνδυνες και ανθυγεινές συνθήκες εργασίας, ο ψηλός πληθωρισμός και το χαμηλό βιοτικό επίπεδο.

Η έρευνα καταδεικνύει πως οι συνδικαλιστές συλλαμβάνονται και καταδικάζονται σε

φυλάκιση με κατηγορίες όπως «διάδοση προπαγάνδας ενάντια στο σύστημα», «συνωμόσια για διάπραξη εγκλημάτων

λαμβανομένων της οργάνωσης ειρηνικών διαδηλώσεων με τους δασκάλους και της συμμετοχής του στο "Education International", την μεγαλύτερη συντεχνία παγκοσμίων.

Σύμφωνα με την Νάσσιμ Παπαγιάννη, «ο Ισμαήλ Αμπιντί είναι ένας από τους φυλακισμένους Ιρανούς συνδικαλιστές είχε μία άκρως άδικη δίκη στην οποία δεν είχε πρόσβαση σε δικηγόρο της επιλογής του σε κανένα σημείο της δικαιοστικής έρευνας. Η κυβέρνηση του Ιράν πρέπει να αποφυλακίσει τον Ισμαήλ Αμπιντί άμεσα έτσι ώστε να μπορεί να συνεχίσει τις συνδικαλιστικές δραστηριότητες του».

Η έρευνα της Διεθνούς Αμνηστίας υποδεικνύει και άλλους συνδικαλιστές που έχουν πιαστεί στον ιστό καταπίεσης στο Ιράν.

Συμπεριλαμβάνουν τρεις ακόμη καθηγητές, τους Μαχμούντ Μπεχέστη Λανγρουντί, Μοχάμεντ Ρέζα Νικετζάντ και Μεχντί Μποχχούσι, τρία μέλη του Συνδικάτου Εργατών Λεωφορείων Τεχεράνης και Προστών τους Νταβούντ Ραζαφί, Ιβράιμ Μανταντί και Ρέζα Σαχάμπι, καθώς και ένα μέλος της Ελεύθερης Συντεχνίας Εργατών του Ιράν τον Τζαφάρ Αζμζαντέ.

Η έρευνα καταδεικνύει επίσης την εντατικοποίηση των διώξεων ακτιβιστών σε καριούρους τομείς ανθρωπίνων δικαιωμάτων στην χώρα, όπως την θανατική ποινή, τα δικαιώματα της γυναίκας και την ιστορική αλήθεια πίσω από τις μαζικές εξαφανίσεις και εκτελέσεις της δεκαετίας του 80'. Σημειώνει επίσης τα αντίτοινα και τις φυλακίσεις δικηγόρων που υπερασπίζονται τα ανθρώπινα δικαιώματα και τους ακτιβιστές.

Ο Ισμαήλ, που είναι μέλος του διοικητικού συμβουλίου της συντεχνίας δασκάλων για την Τεχεράνη, καταδικάστηκε πέρυσι για «διάδοση προπαγάνδας ενάντια στο σύστημα» και «συνωμόσια για διάπραξη εγκλημάτων κατά της εθνικής ασφαλείας» και εκτέλεσε στην φυλακή Εβίν.

Οι κατηγορίες επικεντρώθηκαν στις συνδικαλιστικές του δραστηριότητες συμπερι-

ΣΥΜΥΠΗΤΗΡΙΑ



Ο Μάριος και Έλλη Σωτηριάδη και οικογένεια εκφράζουν τα ειλικρινή και βαθιά συλλυπητήριά τους στην Μπάρμπαρα και Γεωργία Χατζησιακαλή και οικογένεια, για τον αδόκητο θάνατο της μητέρας τους Αντρούλλας, που απεβίωσε πρόσφατα.

- ΑΙΩΝΙΑ ΤΗΣ Η ΜΝΗΜΗ -

- Η πρόεδρος Σούζη Κωνσταντινίδης, ο διευθυντής, το Συμβούλιο και το προσωπικό του Κυπριακού Κοινοτικού Κέντρου, εκφράζουν και δημόσια στον Βασίλη Κωστή και όλη την οικογένεια του, τα θερμά και ειλικρινή τους συλλυπητήρια για τον θάνατο του πολυαγαπητού αδελφού του Γιώργου Κ. Δημητρίου. Τα συλλυπητήρια τους προσθέτουν και οι Χριστόδουλος και Νίνα Στυλιανού, η Ελένη Πέτρου, Μάριος και Έλλη Σωτηριάδη.
- Η πρόεδρος Σούζη Κωνσταντινίδης, ο διευθυντής, το Συμβούλιο και το προσωπικό του Κυπριακού Κοινοτικού Κέντρου και η οικογένεια Χριστόδουλου και Νίνας Στυλιανού εκφράζουν τα θερμά και ειλικρινή συλλυπητήρια προς τον Michael Χαμπή Μιχαήλ, τα αδέλφια και όλη την οικογένεια για το θάνατο της πολυαγαπητής τους μητέρας, Μαρούλλας.
- Ο Αντώνης Αντωνιάδης στέλνει τα θερμά του συλλυπητήρια στην οικογένεια και τους οικείους του Άντη Φιλιαστίδη που απεβίωσε πρόσφατα.

ANEMONE HOLIDAYS

www.anemoneholidays.co.uk



Worldwide Flights, Hotels and Holidays
Best prices and many more offers

* NEW FLIGHTS: Heathrow - Larnaca, daily *

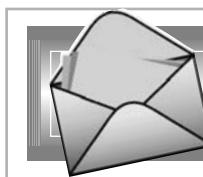
- BEST CAR HIRE RATES -

RESERVATIONS: 020 8889 9207

Anemone House, 109 Middleton Rd, London N22 8NE

ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΗ

διεθνή - παροικια



επιοτοπια

Ο ισχυρισμός του Ακιντζί για ανάγκη ασφάλειας είναι αστρίκτος, κακόβουλος και ραπσιστική προπαγάνδα

Πρώτα θέλω να συγχαρώ τις επίμονες προσπάθειες της Κυπριακής Δημοκρατίας για την επανέναρξη των συνομιλιών, προς επίλυση του χρονίζοντος κυπριακού προβλήματος. Οι διαπραγματεύσεις ευρίσκονται σε κρίσιμο στάδιο, ένεκα της επιμονής της τουρκικής πλευράς για την εξασφάλιση εγγυήστριας τουρκικής δύναμης προς ασφάλεια της κοινότητάς της. Προβάλλει ως επιχείρημα, τα έκτροπα που συνέβησαν το 1963, με άπειρα τουρκικά θύματα.

Πράγματι, ο κ. Ντενκτάς εκείνη την περίοδο προέβη στη δήλωση ότι η τουρκική κοινότητα υπέστη απώλειες «800» θυμάτων. Είναι αξιοσημείωτό ότι ο ίδιος το 1976 σε συνέντευξη του στον τηλεοπτικό σταθμό THAMES και στο πρόγραμμα THIS WEEK THE SAD FACTS OF CYPRUS, ομολόγησε ότι και, με τα δικά του μέτρα, ο αριθμός των θυμάτων αυτών ανερχόταν σε 203.

Εγώ, που παρακολούθησα το πρόγραμμα, αποτάθηκα σ' εκείνο το σταθμό κι εξασφάλισα TRANSCRIPT της συνέντευξης κι απέστειλα φωτό- αντίγραφό της στον Υπουργό Εξωτερικών κ. I. Κασουλίδη, προς αξιοποίησή του.

Αποχώρησε, διαπράχθηκαν έκτροπα το 1963, από παρακρατικές ομάδες όμως, όχι από την Εθνική Φρουρά. Πάντοτε, οι σχέσεις των Ελληνοκυπρίων με το σύνοικο στοιχείο υπήρξαν ομαλές, φιλικές κι αρμονικές σε όλα τα επίπεδα, ώστε, η τουρκική κοινότητα δεν διατρέχει κανένα κίνδυνο, πόσο μάλλον στις παρούσες συνθήκες, που τη Κύπρος κατέστη μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης! και οι δυο κοινότητες απαιτούν επανένωση της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Αντίθετα, η Ελληνοκυπριακή κοινότητα, που υπέστη όλα τα φρικτά μαρτύρια από την τουρκική εισβολή - εκτός των στρατιωτών - 1.750 αγνοούμενους - λεγόμενους, αλλά στην πράξη, δολοφονθέντες εν ψυχρώ, αιχμαλώτους και αμάχους πολίτες, από τον τουρκικό στρατό, δεν απαιτούμε ασφάλεια από άλλη Δύναμη ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΕΛΗ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ.

Επομένως, η προβαλλόμενη ανάγκη για εξασφάλιση ασφάλειας από Εγγυήστρια Δύναμη είναι τελείως περιττή, ανυπόστατη, ένας μύθος, μια κακόβουλη προπαγάνδα, και οφείλουμε να τη διαψεύσουμε.

Μιχαλάκης Δ. Χριστοδουσιάδης

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο σύνδεσμος Αμμοχώστου



THE NEWSPAPER OF THE CYPRIOT COMMUNITY IN BRITAIN

Thursday 3rd August 2017 - ESTABLISHED 1974 - ISSUE 2220 - English Section pages 7 - 11



Bank of Cyprus UK

For details of our latest bonds offering great rates contact us on

0345 850 5555

or visit www.bankofcyprus.co.uk

Deposits protected by the Financial Services Compensation Scheme in the UK.

Support our island



Buy Cypriot products

Travel to Cyprus

Andros Kyprianou: The framework set by Guterres allows to restart negotiations

The National Council met on Tuesday at the Presidential Palace, under the chairmanship of Cyprus President Nicos Anastasiades and discussed the way forward in the Cyprus process as well as the recent developments such as the announcement that the Turkish army has decided to let Maronites return to their villages in the Turkish occupied areas of Cyprus. Talking after the session, AKEL General Secretary Andros Kyprianou said that the framework set by the UN Secretary General Antonio Guterres at the dinner of the Conference in Crans Montana enables the Greek Cypriot side to accept the resumption of substantive negotiations without worrying about the issues relating to security. "Our own experience tells us that we always face difficulties and problems when no substantive negotiations on the Cyprus problem were being held. Therefore the most effective way to address the problems we are facing now as a result of Turkish aggression is to make efforts for a resumption of substantive negotiations based on the framework tabled by the UN Secretary-General and all the work that has been produced over recent years 'without any "protaxis" policy and without conditions'."

Mr Kyprianou emphasized that AKEL respects the different approaches expressed, but the appeal they address to the other political parties is that they should realize how critical developments are as they are evolving. "The moves

made by the Turkish side with regard the Maronite villages and the rumours about the opening of Famagusta aren't accidental," he added. In regards to how the Government needs to respond, the General Secretary of the Central Committee of AKEL said that it needs to react immediately and in a preemptive manner towards the United Nations to ensure that there will be no

to the so-called lifting of the isolation of the Turkish Cypriots, with all that implies. "We therefore believe that our side must act preemptively, but I reiterate the surest way is to find ways to resume the negotiations again, substantive negotiations, with the aim of reaching an agreement on the Cyprus problem," he said. Asked whether the President told him how he will

reason why they do not denounce the Turkish stand in Crans Montana. Consequently, it is all well and nice when discussing all this between us and satisfied that we are persuading public opinion, but what the international community thinks is something else. "It is therefore important for all of us," he added "to reflect on how we proceed to a new effort on the Cyprus problem. And I do not imply that we should retreat on matters of principles." Asked whether his position is that Cyprus should go back to the talks regardless of whether Turkey insists on guarantees and rights of intervention, Mr Kyprianou said that when the UN Secretary-General expressed his position at the dinner held on 6th July he set a framework that satisfied the Greek Cypriot side. "We should have made use of those given conditions that had evolved. I do not want to say anything more because now what matters is to see how we address the efforts to create new fait accompli." Concluding, Andros Kyprianou repeated that Turkey created fait accompli whenever substantive negotiations weren't being conducted. "The most effective way to tackle Turkey's efforts is to enter into substantive negotiations without retreating on principles. We have the UN with us on the issues relating to security and guarantees. We need to see how we utilize this position of the United Nations."



moves that will create new fait accompli, or if moves are made that they should be under the auspices of the UN. He stressed that there will also be other problems that will need to be addressed, such as the upgrading and financial support to the compensation committee with a view to solving the property issue on the ground, a development which will provoke numerous fait accompli, as well as Turkey's attempt to proceed

act, Mr Kyprianou said that he did mention some thoughts but not comprehensively. Commenting on the international community's opinion about what happened in Crans Montana, Andros Kyprianou stated that according to the United Nations the conference had not collapsed as a result of the Turkish position on the issues regarding security. "This isn't the official position neither of the UN, nor of the EU too. And this is the

UK repeats position on Cyprus guarantees

The UK Government has repeated its position that it is ready to accept any possible agreement between the remaining parties involved on the Cyprus security and guarantees issue.

The position is outlined in a letter, dated 26 July, to members the UK Cypriot

community, Doros Partasides and other UK Cypriot refugees from the occupied part of Cyprus who had asked the Minister for Europe Sir Alan Duncan for the UK Government's support at the Conference for Cyprus that took place last month in Crans Montana, Switzerland.

The member of the Cyprus desk at the Foreign Office signing the letter states: "It is disappointing that the Conference on Cyprus at Crans Montana ended without agreement. The Government continues to work for a just and lasting settlement in Cyprus that will benefit all Cypriots. We are encouraging

all parties to reflect on the outcome and consider next steps.

"On security and guarantees, we always made clear that we are open to whatever arrangements the two sides and the other Guarantor Powers could agree on in order to meet the security needs of a reunited Cyprus".



Amnesty International: Report on the prosecution of Human Rights Defenders in Iran

Amnesty International has released a report on the prosecution of Human Rights defenders and Trade Unionists by the Iranian state this week. In their 95-page report, titled Caught in a web of repression: Iran's human rights defenders under attack, the International Human Rights NGO is detailing how scores of human rights activists, often labelled "foreign agents" and "traitors" by state media, have been prosecuted and jailed on "national security" charges.

"Rather than propagating the dangerous myth that human rights defenders pose a threat to national security, the Iranian authorities should focus on addressing the legitimate concerns they raise. These are people who have risked everything to build a more humane and just society. It is appalling that they are so viciously punished for their bravery," said Philip Luther, Amnesty International's Research and Advocacy Director for the Middle East and North Africa.

Of particular interest, is the section of the report detailing the prosecution of workers advancing and supporting trade union rights in the country - where incidentally independent trade unions are banned. Nonetheless, Iran's trade unionists continue to form unions in response to a number of challenges in the workforce, including unpaid wages, precarious work conditions, staggering inflation and poor living standards. In the report, Amnesty International states that trade unionists have been arrested and given prison sentences on charges such as "spreading propaganda against the system," "gathering and colluding to commit crimes against national security" and "forming a group with the purpose of disrupting national security."

In a statement to our newspaper, Nassim Papayianni, a researcher on Iran for Amnesty International said:

"Workers' rights are human rights. These human rights defenders are trying to ensure that everyone in Iran has the right to form and join independent trade unions. Instead of charging these courageous trade unionists on ludicrous national security-related charges for peaceful human rights activities, the Iranian authorities should be meeting their international obligations to promote and respect workers' rights, including by allowing the formation of independent trade unions."

Mathematics teacher Esmail Abdi is one of the workers convicted on these charges. A member of Teacher's Trade Association of Iran-Tehran board of directors, Esmail Abdi is serving a six-year sentence in Tehran's Evin prison. Last year he was convicted on "spreading propaganda against the system" and "gathering and colluding to commit crimes against national security" for his trade union activities, including organizing peaceful demonstrations held by teachers, as well as associating with Education International, the world's largest sectoral global union.

According to Nassim Papayianni, "Esmail Abdi is one of Iran's imprisoned trade unionists. He had a grossly unfair trial where he was denied access to a lawyer of his choice during the entire investigative phase of his case. The Iranian government must release Esmail Abdi immediately so that he can be free to resume his peaceful activities in support of trade union rights."

Amnesty International's research showed other trade unionists caught in the web of state repression. They include the teachers Mahmoud Beheshti Langroodi, Mohammad Reza Niknejad and Mehdi Bohlooli, three members of the Syndicate of Workers of Tehran and Suburbs Bus Company, Davoud Razavi, Ebrahim Madadi and Reza Shahabi and a member of the Free Union of Workers of Iran, Jafar Azimzadeh.

The report also provides an overview on the crackdown of human rights defenders from key battlegrounds areas for human rights in the country. It highlights cases of anti-death penalty campaigners, women's rights activists, minority rights activists, human rights lawyers, and activists seeking truth, justice and reparation for mass extrajudicial executions and enforced disappearances in the 1980s in Iran.

"The international community, and in particular the EU, must not stay silent over the outrageous treatment of human rights defenders in Iran," said Philip Luther.

How much is too much time online for your kids?

We use our devices more and more all the time, but while they keep us connected and put more information at our fingertips than ever before, experts agree that we should limit how long our children spend using such devices, especially those connected to the internet.

Devices like smartphones, tablets and TVs have many advantages for kids. They make them more informed about the world, help them stay in touch with their friends meaning they're more active socially, and playing games can help them develop their motor skills. But they also have their drawbacks.

Children can come under pressure through social media to look or behave a certain way. They can also be exposed to advertising or unsuitable content. And far from encouraging them to socialise, too much time spent in a room staring at a screen can do just the opposite and harm their social development.

Other potential side effects include disrupted sleep, not enough exercise and the danger of neglecting school-work. According to one study, children who watched TV for more than two hours a day had higher blood pressure, which is linked to health



problems like cardiovascular disease later in life.

The good news is that most families have the issue under control. According to Ofcom*, almost two-thirds of children aged 12-15 and their parents think the child has a good balance between screen time and doing other things. But for those who don't, help is at hand.

According to the American Academy of Pediatrics, children shouldn't be exposed to media before they're 18 months old, and then only under strict supervision. They should only watch high-quality programming made for their age group.

Those aged two to five shouldn't have more than an hour of screen use a day. Again, it should be age-appropriate

and high quality. School-aged children and older should balance media use with other healthy behaviour, it advises.

Unfortunately, here in the UK, there are no official guidelines on how much screen time is healthy for children. But Common Sense Media, a non-profit organisation that aims to help kids thrive in a world of media and technology, advises setting a family schedule for media use. This can include weekly screen time limits, limits on the kinds of screens kids can use, and guidelines on the types of activity they can do or programmes they can watch.

Experts also advise parents share screen time with their kids. That way, you can see what they're being exposed to

and help them apply its teachings to the real world.

How to limit your child's screen time

- It's important to set a good example with your own device use. Children will model their behaviour on you, so make sure you're not glued to a screen every time they see you.

- Talk to them about the amount of time they spend online and what they spend that time doing.

- Agree on an appropriate amount of time they can use their device. These limits could well help adult members of the family too!

- Get the whole family to unplug together and create screen-free zones of the house, such as bedrooms or the dinner table. This will encourage kids to talk more and not be absorbed in a screen all the time.

- Technology can help. The Forest app, for example, lets kids grow a beautiful forest in return for keeping their phone use within the set limit.

- Be sensible and exercise some common sense and you'll set your kids up for a far healthier relationship with technology that will stand them in good stead later in their lives.

A British-born Cypriot's experience on NDCP 2017



Wow, where do I begin. I think I'll start by giving a brief overview of what NEPOMAK is about and how I found out about NDCP.

NEPOMAK is a World Organisation for Young Overseas Cypriots. They connect young Cypriots through a variety of programmes that they run. They have eight member branches worldwide, including the United Kingdom, United States, Canada, Australia, South Africa, Greece, Zimbabwe and Continental Europe.

For more information please visit www.nepomak.org

I found out about NDCP through a couple of friends. Both are heavily involved in NEPOMAK. They told me this was an experience of a lifetime and it was very rare that I'd ever find anything quite like this program. They also told me all about their experience and after a year of 'oh that sounds cool', I finally decided to apply. Applying was a million per cent the best decision. NDCP turned out to be one of the most life changing experiences.

NDCP stands for NEPOMAK's Discover Cyprus Program.

We had three weeks of learning the language, cultural and history lessons, dance lessons and wonderful trips and excursions and some nights out. I loved the variety that the program offered. I have visited Cyprus many a time but never have I seen it as I did in the past three weeks. Bonding with people from

I would recommend this trip to anyone that would want to connect with their Cypriot roots and Cypriots across the globe. As well as visit some incredible places on our beautiful island.

For more about NDCP, visit www.nepomak.org/about-ndcp

By Charlotte Maria Robinson

A.G. Leventis PhD Studentship in Nanotechnology

Applications are invited for a PhD scholarship to be filled by September - October 2017.

This scholarship will fund students for their tuition fees, a bursary to cover living expenses (£14,553 per year) and a Research Training Support Grant for research consumables and conference attendance.

This role will be based at the Nano Group within the Electronics and Computer Science Department at the University of Southampton (Highfield Campus) and will use state-of-the-art facilities at the Southampton Nanofabrication Centre.

SNC is one of the premiere cleanrooms in Europe, facili-



tating a uniquely broad range of technologies by combining traditional and novel top down fabrication with state-of-the-art bottom up fabrication.

The ideal candidate should have an MEng/MSc (or equivalent, or near completion) with first class honours or distinction in Electronics, Physics,

Materials Science, or a closely related subject with experience in micro/nano fabrication techniques and an interest in sensors. The Nano Group will provide research experience in one of its programs, training, laboratory facilities and access to its seminar and lectures. Students would also be encouraged to attend three major conferences during their period of study and would have access to all university facilities for wider study, including the libraries, and recreation.

Prospective candidates are encouraged to email Prof Themis Prodromakis t.prodromakis@soton.ac.uk for further details.

To apply please send a CV,

relevant publications, the names of two referees and a covering letter explaining your current interests and relevant background to Mrs Angela Westley A.G.Westley@soton.ac.uk

The successful candidate will be asked to submit a PhD research application to Registry to ensure they have met all necessary admissions criteria.

More information on the Southampton Nanofabrication Centre www.southampton-nanofab.com and www.zepierinstitute.ac.uk and the Nano Group www.nano.ecs.soton.ac.uk are available online.

Closing Date: Saturday 30 September 2017
Reference: 873317FP



The Metropolitan Police Service Greek & Cypriot Association (MPS GCA) was formed in 1999. It is the only formally recognised and approved Staff Support Association for Greek and Cypriot Police Officers and Staff in the Metropolitan Police Service (MPS).

We strive to support our members and our communities by developing and implementing strategies to attract, retain and develop Greek and Cypriot recruits to the MPS and; act as a first point of contact to Greeks and Cypriots wishing to discuss non-urgent matters.

Metropolitan Police Service Greek & Cypriot Association
A Member Led Association

07825 106 845
mpsgca@met.police.uk
www.mpsgca.org

f /MPGCA
t @MPS_GCA

Gold award for Cypriot hairdresser!

Great news for Greek Cypriot hairdresser Tas Panteli! The proprietor of Pure Hair and Beauty Enfield has received a gold award from The British Hair and Beauty Awards.

Tas registered for the Best Male Grooming/Barber award back in March and it was a great surprise when he learned he had been shortlisted by the judges down to the final five through reviews and industry achievements over the last year.

"The final consisted of me submitting a portfolio of haircuts reviews and bio of myself and ethic for the industry we love, and how we have made a difference," Tas explained.

"Once this was all complete, the next part was a waiting game with everything in hand;



waiting for the ceremony which would announce gold, silver and bronze winners in all categories," he added.

"It feels great to have won the gold award as I have been a finalist for four years in this particular category with other hairdressing award organisations."

Eureka!

Far from being unputdownable, this novel demands you cast it aside and emulate its great Greek hero in living life to the full.

Zorba the Greek resists easy definition. Like the Odyssey and Don Quixote, it is nearly plotless but never pointless. Like the heroes of those fictional sagas, its hero, Alexis Zorba, casts a larger shadow on the world than the world does on him. ... Who is Zorba? He is Everyman with a Greek accent.

Author Kazantzakis tries to kill him off in a letter. His last words: "I've done heaps and heaps of things in my life, but I still did not do enough . . . Good night!" But Author Kazantzakis reckons without his own talent. He has created Zorba, but he cannot kill him.

Review in TIME magazine (20 April 1953)

Zorba the Greek is a novel written by the Cretan author Nikos Kazantzakis, first published in 1946. It is the tale of a young Greek intellectual who ventures to escape his bookish life with the aid of the boisterous and mysterious Alexis Zorba. The novel was adapted into a successful 1964 film of the same name by Michael Cacoyannis as well as a 1968 musical, Zorba.

The film was a smash-hit. Produced on a budget of only £600,000, with worldwide gross of £20 million. It was the 19th highest-grossing film of 1964.

The film won three Academy Awards.



Nikos Kazantzakis

Nikos Kazantzakis (18 February 1883 – 26 October 1957) was a Greek writer. Widely considered a giant of modern Greek literature, he was nominated for the Nobel Prize in Literature in nine different years.

Kazantzakis' novels included Zorba the Greek (published 1946 as Life and Times of Alexis Zorbas), Christ Recrucified (1948), Captain Michalis (1950,

translated 'Freedom or Death'), and The Last Temptation of Christ (1955). He also wrote plays, travel books, memoirs and philosophical essays such as The Saviors of God: Spiritual Exercises. His fame spread in the English-speaking world due to cinematic adaptations of Zorba the Greek (1964) and The Last Temptation of Christ (1988).

**"I've done
heaps and
heaps of things
in my life,
but I still did
not do enough"**

Zorba

Michael Cacoyannis

Michael Cacoyannis (11 June 1921 – 25 July 2011) was a Greek Cypriot filmmaker, best known for his 1964 film Zorba the Greek. He directed the 1983 Broadway revival of the musical based on the film. Much of his work was rooted in classical texts, especially those of the Greek tragedian Euripides. He was nominated for an Academy Award five times, a record for any Cypriot film artist. He received Best Director, Best Adapted Screenplay and Best Film nominations for Zorba the Greek, and two nominations in the Foreign Language Film category for Electra and Iphigenia.

Anthony Quinn

Antonio Rodolfo Quinn Oaxaca (April 21, 1915 – June 3, 2001), more commonly known as Anthony Quinn, was an American actor, painter and writer. He starred in numerous critically acclaimed and commercially successful films, including La Strada, The Guns of Navarone, Zorba the Greek, Guns for San Sebastian, Lawrence of Arabia, The Message and Lion of the Desert. He won the Academy Award for Best Supporting Actor twice: for Viva Zapata! in 1952 and Lust for Life in 1956.

Alan Bates

Sir Alan Arthur Bates, CBE (17 February 1934 – 27 December 2003) was an English actor who came to prominence in the 1960s, when he appeared in films ranging from the popular children's story Whistle Down the Wind to the "kitchen sink" drama A Kind of Loving. He is also known for his performance with Anthony Quinn in Zorba the Greek, as well as his roles

Welcome to Eureka, the page for everyone interested in the history of Ancient Greece and Cyprus.

Thank you for all your ideas, keep them coming.

Email: concepts.gmg@virgin.net

George M. Georgiou



in King of Hearts, Georgy Girl, Far From the Madding Crowd and The Fixer, in which he received an Academy Award nomination for Best Actor. In 1969, he starred in the Ken Russell film Women in Love with Oliver Reed and Glenda Jackson.

Irene Pappas

Irene Pappas (born 3 September 1926) is a retired Greek actress and occasional singer, who has starred in over 70 films in a career spanning more than 50 years. She became famous in Greece, and then an international star of feature films such as The Guns of Navarone and Zorba the Greek. She was a powerful presence as a Greek heroine in films including The Trojan Women, Iphigenia, and played the eponymous parts in Antigone (1961) and Electra.

Sotiris Moustakas

Sotiris Moustakas (17 September 1940 – 4 June 2007) was a Greek Cypriot comedy actor. One of the most significant comic actors of Greece and Cyprus, Moustakas graduated from the National Theater of Greece and was known for his portrayal of offbeat, neurotic yet likable characters. In many of his movies he portrayed multiple roles. He appeared primarily in modern films and plays, although he also performed several roles in classical works.

Moustakas' international film debut came in 1964 in the Oscar-winning Zorba the Greek, in which he played Mimithos, the village idiot.



Where was the movie Zorba the Greek filmed?

The film was shot on location on the Greek island of Crete. Specific locations featured include the town of Chania, the Apokoronas region and the Akrotiri peninsula. The famed scene in which Quinn's character dances the Sirtaki was filmed on the beach of the village of Stavros.

What is the meaning of the name Zorba?

The name Zorba is a baby boy name. The name Zorba comes from the Greek origin. In Greek the meaning of the name Zorba is: Live each day.

source: en.wikipedia.org

Greek friends in Brighton

It was good to see my good friend George and his two sons Andrew and John, at their new restaurant Adelfia. We had a very enjoyable evening, a superb meal, washed down with a lovely Cretan wine.

George spent many years running his first restaurant in Yarmouth with his family but moved to Brighton recently to start the new restaurant in Preston Street.

TripAdvisor has it down as 1 of 5 Best Greek Restaurants in Brighton and Hove.

If you pay a visit soon, tell them hello from George at Parikiaki.



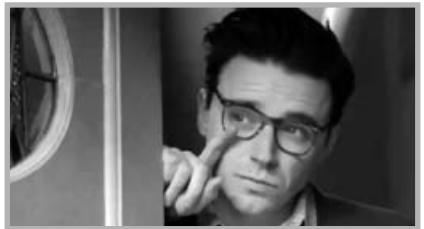


by George Savides

FILM OF THE WEEK

MAUDIE

Sally Hawkins and Ethan Hawke deliver two of the most spellbinding performances of the year in this beautifully moving film based on a true story. The action takes place in mid-century Nova Scotia and follows the story of Maud Lewis (Hawkins), a talented folk artist, crippled by arthritis. She is desperate to escape from her oppressive family and her only chance to become independent is when she answers an ad for a housekeeper to Everett (Hawke), a tempermentally grumpy fish meddler. Maudie is not the best at housework by any means but instead she manages to transform Everett's tiny shack with paintings of flowers, birds and butterflies. Her art develops and so does her relationship with Everett...Director Aisling Walsh and writer Sherry White bring to life this touching and ultimately uplifting story with grace dignity which wisely puts more emphasis on the relationship between the two protagonists. Hawkins delivers her best performance since her breakthrough HAPPY GO LUCKY as the eponymous heroine- a vulnerable creature who manages to become a celebrity very much against the odds. Hawke is suitably moody as the ill tempered Everett who also gets gradually transformed into a loving human being by Maude's art. Kari Matchett also makes a valuable contribution as Sandra the New Yorker, who accidentally discovers Maudie's paintings while on holiday in Canada. Next year's Oscar race begins now!

ENGLAND IS MINE

Man of the moment Jack Lowden fresh from TOMMY'S HONOUR and DUNKIRK plays Steven Morrissey, an introverted teenager in 1970's Manchester. He is frustrated with his dull job at the tax office and uninspired existence -his only escape is at the city's underground gig scene where he meets Linder Sterling (Jessica Brown Findlay) a free spirited artist who inspires him to chase his dreams and turn them into reality...It is a fascinating film about the early years of Morrissey before he became the iconic lyricist lead singer of The Smiths. Lowden captures perfectly Morrissey's isolation and frustration under Mark Gill's laid back direction. It is in fact so laid back that it occasionally needs a kick up its arse to get moving. The period details work well until thoroughly modern day Jessica Brown Findlay makes her grand entrance but soon after her character moves to London and disappears from the action. It is a likable film but eventually it lacks fireworks and passion!

VALERIAN AND THE CITY OF A THOUSAND PLANETS

Luc Besson has a passion for comic book adventures as he demonstrated earlier in THE FIFTH ELEMENT and wanted to make this film years ago but waited for

the technology to catch up with his vision. This futurist tale takes place in the year 2740 where Valerian (Dane DeHaan) and Laureline (Cara Delevigne) are special operatives for the government in charge of maintaining order across the universe and their latest mission is to travel to the intergalactic city of Alpha.... The film looks magnificent in 3D but the script is incomprehensible. The acting is wooden and one dimensional which is not surprisingly from Delevigne who has one expression throughout but the real disappointment comes from DeHaan who has shown how good he can be in other films.

THE WALL

Doug Liman's powerful film takes place in Iraq in 2007 at the time when President Bush was declaring victory. Two American soldiers are trapped behind a wall in the middle of nowhere while an Iraqi sniper keeps on firing at them...It is a simple premise with one claustrophobic location despite the vast, open space surrounding the wall. Dwain Worrell's sparse script builds up the tension brilliantly while Liman's well measured direction allows his actors to develop tension and suspense without much movement. Aaron Taylor-Johnson and John Cena are both excellent as the cocky American soldiers, who soon become target practise for their unseen enemy. This is not only a nail biting adventure but also one of the best anti war films of recent memory - it also brings to mind films like BURIED and PHONE BOOTH where the action is contained in a single location.

WISH UPON

John R Leonetti's enjoyable chiller may spring a series of sequels like the FINAL DESTINATION franchise even though it is not as slick or imaginative. 17-year-old Clare Shannon (Joey King) is still haunted by her mother's suicide when she was a little girl. She now lives with her father (Ryan Phillippe) who tries to make ends meet by collecting scrap metal from skips and dustbins which is always an embarrassment for Clare until he gives her as a gift an old music box with ancient Chinese writing. Clare can't believe her luck when her first wish comes true. Life in high school won't be the same again but there is a price to pay with blood-people close to her begin to drop like flies, dying

in the most horrible and unexpected ways...Joey King makes a vulnerable heroine- an awkward teenager having a terrible time at high school until her wishes begin to come true. Phillippe looks suitably down and out as the struggling father until his luck changes and becomes the most popular dad on the block while the presence of Sherilyn Fenn from TWIN PEAKS adds class and mystery. It is all set up for a sequel or perhaps even a prequel about the origins of the box in China.

WILLIAMS

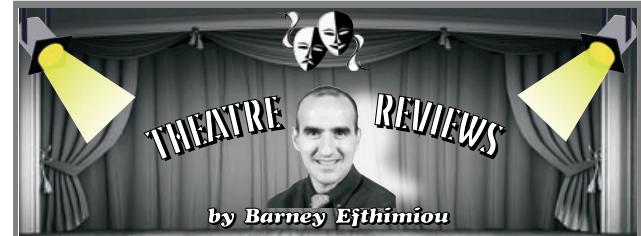
This moving documentary tells the story of Frank Williams, the man who created the celebrated Formula One racing team. Williams fell in love with cars and racing from a young age and followed his dream to the top until in 1986 at the height of his career he nearly lost his life in a car accident which left him paralyzed. Now his daughter Claire is in charge of the company, a controversial choice as she is the first woman in such a male dominated sport. Director Morgan Matthews delivers an honest and passionate film about a man, his family and his beloved sport.

PRICK UP YOUR EARS

Stephen Frears' 1987 biopic of playwright Joe Orton is back on the big screen showing at the BFI season of "Gross Indecency: Queer Lives Before and After the 67 Act". This compelling film based on Orton's diaries and John Lahr's book is wittily adapted by Alan Bennett whose clever script plays with time but also paints a clear picture of the flamboyant life of the artist during the swinging sixties. Playwright Orton (Gary Oldman) leads a promiscuous and open life as a gay man sharing his small Islington apartment with his partner Kenneth Halliwell (Alfred Molina). Soon his first radio play is picked up by Peggy Ramsay (Vanessa Redgrave), one of theatre land's most powerful literary agents before he establishes himself as a leading figure in modern writing. It is superbly acted especially by Oldman who literally inhabits the body of Orton. Molina is also very believable as the fragile Halliwell a frustrated writer who finally finds the success of his partner too much to handle.

THE GHOUL

The title of Gareth Tunley's dark psychological thriller is misleading as it suggests horror. Chris (Tom Meaten) is a homicide detective who goes undercover as a patient to a mysterious psychiatrist in order to solve an old mystery crime where the victims seemed to keep moving despite taking bullets. It is dark and atmospheric but it is difficult to care much about these vastly unsympathetic characters.



by Barney Efthimou

Still boldly going...

The Southbank Centre on summer weekends is always a fun place to be, people chilling, excitable families, buskers busking and London folk generally in good spirits. The Sunday before last I was there too and wouldn't you know it the first person I bumped into was Spock, closely followed by Captain Kirk and up above us posing on the balcony taking in the views and vibe, a Klingon. They were quite a sight and one of the excitable families became so animated that one of their children slipped into the water art installation taking Spock with her. It was that kind of day and Star Trek: The Ultimate Voyage proved just as enjoyable, perhaps not in that way.

The ubiquity of these screenings with music played live by an orchestra is a phenomenon that has grown considerably in recent years and you can see why. Featuring music and visuals from five decades of series and films the event was 'Trekkie' heaven. Some of the footage brought back fond childhood memories, fighting for space with my seven siblings in our cramped kitchen/diner watching a black and white Rediffusion (now defunct) TV on four thin legs which my mother needed to kick to get a picture. That was the first time I encountered the Star Trek characters, my personal favourite being Uhura, because of her exotic name and similarity in look to one of our neighbours.

The Senbla Concert Orchestra, conducted by Timothy Henty, demonstrated meticulous timing, the synchronicity of sound and footage tiptop throughout. For a lesser known outfit, I was also very impressed by their quality and all-round musicianship. The brass and woodwind sections were particularly good while the various percussionists in the back line seemed to be having a whale of a time creating atmospheric and climactic moments. Some of the most effective, and moving, scenes were without dialogue when the expressions of the Enterprise crew appeared with the accompaniment of that iconic music.

The encore included those unforgettable lines, "to boldly go where no man has gone before" and happy to say the Enterprise continues to do so, much to the delight of so many in this enthusiastic audience. Now where did I put my Spock ears...

Meanwhile, Andreas Scholaris happily joins the bandwagon...Everything you've read in this column about other Shakespeare Globe productions (raves) has now been witnessed by me and I wholeheartedly join that bandwagon of ecstatic critics. Much Ado About Nothing is yet another Emma Rice inspired fiesta of fun, though it's actually directed by Matthew Dunster. Relocating to revolutionary Mexico was an inspired move providing a whole new perspective on The Bard's work. The music added an extra layer of pleasure which was a combination of incidental and song. The big set piece dances were a riot of colour and exuberance.

The train carriage set, terrific creativity by designer Anna Fleischle, with a ramp leading down from stage to audience, made it into a semi-immersive production. The crowd loved it. The buoyant cast included some super portrayals, including Anya Chalotra (Hero), Beatriz Riomilly (Beatrice) and Matthew Needham (Benedick). Needham spoke the lines effortlessly, quite a feat. His asides to the audience were nonchalant as though he were letting us all in on something. He was. Sir Mark Rylance set the standard years ago and Needham is headed in the same direction.

Not everything comes off, witness clumsy moves from the wire horse and tottery stilt work but overall a thrilling ride.

And Rena Patsalides wallows in her other culture...Yes, I'm torn between two cultures, part Greek Cypriot and part Peruvian, so when I was offered the chance to review *Tanguera* (Sadler's Wells) I pulled out my castanets and screamed olé! I grew up with the tango all around me, my mother (companion for this evening) is a Milonguera - the highest possible accolade for a female tango dancer, though she doesn't like to admit it. The first thing to say is this production is full of all the racial stereotypes that Western audiences pretend to recoil from but that didn't prevent it from being an amazing show.

The setting is Buenos Aires and the main elements are love and sex, lots of both. Director Omar Pacheco does a very good job in bringing all the strands of dance, acting and singing together to create some kind of coherent musical. Marianella, well known to Spanish speakers, is an incredible singer, a voice which has star quality emblazoned on every note. Esteban Domenichini meanwhile, a hunk of a dockworker who falls for a prostitute, is thrilling in his passion and intensity, testosterone seeping from every pore. The routine with his fellow dockers was an eruption of melodramatic machismo.

It doesn't all hang together but the overriding impression is that of wonderful entertainment and having no interval worked too. Mum stayed rooted to her seat but as we left she quietly nodded her approval...that is a huge statement from a Milonguera.

While Victoria Striker revels in a revival...Enda Walsh is a big stink in theatre and now I know why. Although his play, *Disco Pigs* (Trafalgar Studios) dates back to 1997 it still packs a punch. Two messed up teenagers Runt (Evanna Lynch) and Pig (Colin Campbell), with the same birthday and birthplace in Ireland are attached by an emotional and psychological umbilical cord. They cannot bear to be apart and their attachment is so close that they even speak a unique language they have constructed to exclude everybody else. But their 'issues' are plenty and the downward spiral into crime and violence is inevitable and horrid to watch too. But you can't stay young forever and as they age they encounter a whole set of other difficulties.

John Haidar's revival, on a minimalist set, is like a frenetic theme park ride, fast and furious, turning you this way and that and then delivering you back to terra firma to try and gather your thoughts. Campbell and Lynch give superlative performances. Together they take us through a range of emotions and although there is a feeling that all hell could break loose at any time there are also moments of real tenderness and longing for something different. You will need to keep your wits about you to keep up, especially when trying to make sense of their language, but otherwise this one-act cracker will keep you captivated throughout.

MUCH ADO ABOUT NOTHING - 020 7401 9919
TANGUERA - 020 7863 8000
DISCO PIGS - 0844 871 7632

THE LOBSTERS

100% arabica

ΚΑΦΕΣ ΛΑΪΚΟΥ
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ

Ο Χρυσός καφές της Κύπρου

Proud Distributors
MARATHON FOOD
the original Greek taste
Tel. 020 8884 2749

The Royal Chace Hotel Mediterranean PACKAGE

Available for Weddings, Engagements, Christenings or Private Parties

PRICES FROM £69.95 PER PERSON

PACKAGE INCLUDES

ROOM HIRE • DIPS ON TABLE ON ARRIVAL • THREE COURSE MEAL
COFFEE & MINTS • CANDELABRA • CAKE STAND
COMPLIMENTARY CAKE KNIFE • A FOUR POSTER BEDROOM
CORKAGE FOR DRINKS • VAT

The Ridgeway, Enfield, Middlesex, EN2 8AR • Tel: 020 8884 8200
Email: conference&banqueting@royalchacehotel.co.uk • Web: www.royal-chace.com

Complete Bundle Offer!

With our Complete Bundle offer there is something for everybody!

- ✓ Telephone Line ✓ Free Calls
- ✓ Unlimited Broadband ✓ Cyta UK TV

Only £37.50 per month*

*Terms & Conditions apply

www.cytauk.com
Call us Free: 0800 036 0078

Visit us at:
8-10 Ashfield Parade
Southgate, London N14 5AB

cyta
UK Ltd



For more information

Keep up-to-date on the happenings of the 36th CyWineFest through our social on Twitter and Instagram @CyWineFest, or at www.facebook.com/cywinefest and don't forget to check out our YouTube channel. And our newly launched website:

www.cypriotwinefestival.com



Credit:

Limassol Tourism Board

Main Sponsors



The Wine routes of Lemesos

Continuing our series in exploring **Cypriot Wine Country** we progress to the second largest Cypriot city, Lemesos, where the winemaking villages are renowned for their deep-rooted history of viticulture, as well as their excellent local wines and the stunning scenery of the area that produces them.

Located on the southern slopes of the Troodos mountain range, nowhere else in Cyprus can such a great presence of wineries be found! Collectively, the villages are known as *Krasochoria*, which is comprised of the two Greek words for wine *Krasi*, and villages, *Chorio* - a name that tells the story of its rich winemaking history.

Wine Routes

The route is outstandingly beautiful with a dry climate, combined with a unique geology results in first-rate wine cultivation, made mostly from the local grape varieties, the white *Xynisteri* and the red *Mavro*, as well as some imported varieties, including *Cabernet Sauvignon*, *Mataro*, *Grenache* and *Syrah*, among a total of 23 different varieties.

A total of 20 charming, unspoilt villages comprise this route with 16 wineries between them. The villages are well worth visiting, not only for their wineries, but also their traditional architecture, cobblestoned narrow passages and delightful surroundings. They are also home to some of the best-known tavernas on the island. This scenic route passes through the Lemesos regions of Kolossi, Erimi, where you'll find the Cyprus Wine Museum, Kantou, Souni-Zanakia, Pano Kivides, Agios Amvrosios, Lofou, Vouni, Koilani, Pera Pedi, Mandria, Kato Platres, Omodos, Vasa, Malia, Arsos, Pachna, Anogyra and Avdimou. The villages themselves can all be found at an altitude of 500 to 900 metres. Their vines share the landscape with thick, bushy wild growth and sparse woods, whilst the rich flora and fauna are quite impressive - as are the historic and archaeological monuments of the vicinity. The area is also home to the Kouris Dam, the biggest in Cyprus and an important ecological wetland.

Koumantaria

Take a trip back in time and discover the secrets of the island's most ancient and famous wine, *Koumantaria* the sweet dessert wine that is which has been praised and renowned worldwide for centuries. Silikou holds the claim for the oldest *Koumantaria* village and from its humble beginnings, to its continued growth through ancient times and later as part of the Byzantine empire the wine continued to flourish and was always associated with divinity from antiquity to the present day.

Famous throughout the Middle Ages and known as one of the most ancient wines, its reputation grew, and at the time was one of Cyprus' biggest exports, consumed by the elite all over Europe. 'The Wine of Kings' a term coined by *Coeur De Lion*, otherwise known as King Richard the Lion Heart.

Known in Cyprus as Kastro Kolossiou, Kolossi castle in the Kolossi region of Lemesos, played a major role in growing the reputation of *Koumantaria*, when the Knights Templar established the castle as their *La Grande Commanderie* and hence forth this most infamous desert wine was known as Commandaria. The route through 14 *Koumantaria* villages goes back to 1192 AD when the Knights of St. John were perfecting the production of the world's first named wine. The sweet wine took its identity from the place it was mainly produced. So famed was Commandaria that it even won in the first recorded wine tasting competition, the 'Battle of the Wines', which took place in the 13th century, and was held by the French king Philip Augustus.

Made from indigenous *Mavro* (red) and *Xynisteri* (white), grapes are picked late in the season and dried in the sun to intensify their natural sweet flavours, giving the drink its distinctive taste. The dried grapes are then pressed, with the run-off collected and fermented in tanks or huge earthenware jars - much like those used in bygone times.

The Cyprus Wine Museum

Situated in the heart of the wine producing countryside, a short distance from the centre of Lemesos lies the village of Erimi. The Cyprus Wine Museum is perfectly placed in the heart of the Cypriot Wine Country, here one can explore the journey through history, exploring the of wine making heritage of Cyprus. The experience is somewhat nostalgic with photographic backdrops and audio-visual presentations of ancient jars, vases, amphora, medieval drinking vessels, old documents and instruments that encompass all aspects of wine production.

The 'Lemesolians' have been celebrating life and living by their much-loved festival slogan, *Pinne Krasin Na'seies Zoin*. For 55 years the original Cypriot Wine Festival, known by Cypriots as *Giorti Krasioi* has entertained visitors of all ages from all corners of the earth and all walks of life. The *Giorti Tou Krasioi* takes place every year at the municipal gardens of Lemesos and is a must see!

CyWineFest is a proud part of this event and represents the same belief in celebrating life by celebrating our culture.



George Charalambous

Credit:
CyWineFest Team & Limassol Tourism Board



παροικια



Ευχαριστήριο δείπνο για τους «αφανείς ήρωες» της Γιορτής του Κρασιού



Ευχαριστήριο δείπνο στους εθελοντές της Γιορτής του Κρασιού παρέθεσε την περασμένη Πέμπτη στην Ταβέρνα Εύα στο Palmers Green η «Παροικιακή» ως ένδειξη ευγνωμοσύνης σε όλους όσοι στις 28 και 29 Μαΐου αφιέρωσαν αφιλοκερδώς τον χρόνο τους συμβάλλοντας στην υλοποίηση της μεγαλύτερης γιορτής της παροικίας μας.

Το εκλεκτό φαγητό, το άφθονο κυπριακό κρασί, η άψογη εξυπηρέτηση σε συνδυασμό με την ζωντανή μουσική και τα τραγούδια των Γιώργου Γρηγόριου και Νίκου Σαββίδη συνέβαλαν στην όμορφη ατμόσφαιρα, με όλους τους θελοντές να περνούν μια αξέχαστη βραδιά σε ρυθμούς κυπριακούς.

Σε μία σύντομη και από καρδιάς ομιλία, ο διευθυντής της «Παροικιακής» Πάμπος Χαραλάμπους ευχαρίστησε όλους τους «αφανείς ήρωες» που βοήθησαν στη γιορτή και που βρίσκονται πάντα δίπλα στις προσπάθειες της παροικίας.

Κλείνοντας, τους κάλεσε να συνεχίσουν να στηρίζουν τη γιορτή, η οποία έχει ως σκοπό την προβολή της Κύπρου.

Η «Παροικιακή» θα ήθελε να ευχαριστήσει και δημόσια τον ιδιοκτήτη της Ταβέρνας Εύα, Δώρο Θεοδώρου, για την φιλοξενία και την άριστη εξυπηρέτηση.




Enfield Let

Η αποδεδειγμένη
εγγυημένη λύση
ενοικίασης
του Ένφιλντ από
το 1991



Απαλλαγείτε από την ταλαιπωρία της ενοικίασης -
Επικοινωνείστε κατευθείαν μαζί μας!

Τα Ιδιωτικά Συστήματα Χρηματοδοτικής Μίσθωσης προσφέρουν ανταγωνιστικές τιμές, οικονομική ασφάλεια και ηρεμία του μυαλού:

-  Εγγυημένο Ενοίκιο
-  3 μήνες προπληρωμένο ενοίκιο
-  24/7 διαχείριση ακινήτου
-  0% κόστος διαχείρισης
-  Κανένα κόστος επισκευής εκτός από φδορά

Απαιτούμε μονόκλινες, δίκλινες, τρίκλινες και τετράκλινες κατοικίες με όλα τα χρειώδη, οπουδήποτε στο Ένφιλντ για το επιτυχημένο μας πρόγραμμα χρηματοδοτικής μίσθωσης το οποίο έχει αποδεδειγμένα αποτελέσματα.

- Τρία με πέντα χρόνια συμβόλαιο με το Συμβούλιο του Ένφιλντ και όχι με τους ενοικιαστές.
- Καμία μείωση για περιόδους που είναι άδειο
- Κενή κατοικία με το τέλος του συμβολαίου - χωρίς έξοδα δικαστηρίου.

**Μην
καθυστερείτε,
Δράστε τώρα.**

Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας ή τηλεφωνείστε στο γραφείο μας στο 020 8379 4320 ή email στο enfieldlet@enfield.gov.uk

www.enfieldlet.gov.uk/enfieldlet

ENFIELD
Council 

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Γράφει και επιμελείται:
ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ

Κάθε Δευτέρα

- Λειτουργεί Θεατρικό Εργαστήρι της KEA στην Ελληνική Κυπριακή Αδελφότητα, Britannia Road, London N12 9RU, στις 6 - 7.30μμ για παιδιά όλων των ηλικιών. Τα μαθήματα παραδόνται στα ελληνικά από προσοντούχους δασκάλους.
- Ο Σύνδεσμος Κυπρίων Υπερηλίκων και Αναπήρων Enfield οργανώνει στο Ruth Winston Centre, Green Lane N13, συνάθροιση των μελών του για καφέ ή τσάι, συνομιλία και Bingo από τις 12.30μμ - 3.30μμ. Τηλ. Μαρούλα 020 8443 1843 / Λουλά 020 8884 4569.

Κάθε Δευτέρα μέχρι Πέμπτη

- Στο Κοινοτικό Κέντρο από τις 10.00μμ - 3.00μμ (Earlham Grove N22 5HJ) λειτουργεί υπηρεσία συμβουλών και πληροφοριών για κοινωνικά επιδόματα. Αποτελείται στον Τάσο Ζαχαριάδη τηλ: 020 8881 2329 για ραντεβού.

Κάθε Τρίτη

- Το συγκρότημα «Οι Φωνές» είναι το μοναδικό στο Λονδίνο που τραγουδά δίχως μουσική και διευθύνεται από την Κάλια Παχλιτζανάκη. Είναι ανοικτό σε όλους. Οι πρόβες γίνονται στο Θέατρο Τέχνης. Για πληροφορίες: www.kaliamusic.com/fones
- Ο Σύνδεσμος Κυπρίων Υπερηλίκων και Αναπήρων μεταφέρει προσωρινά τη συνάθροιση του Club του για το Luncheon Club από το Reardon Court στο Community House, 311 Fore Street N9 0PZ στις 11ημ - 3.00μμ.
- Στο Κυπριακό Κοινοτικό Κέντρο στο Wood Green, London N22 5HJ, παραδίδονται μαθήματα των κυπριακών, ελληνικών και κρητικών χορών από ειδικόν προσοντούχο δάσκαλο, από τις 7.30-9μμ. Ζητείστε πληροφορίες την ημέρα της εκδήλωσης.

Κάθε Τρίτη, Πέμπτη και Σάββατο

- Συνέρχεται σε πρόβες η χωρδία της EKA στη διεύθυνση 22 Lynmouth Road N2, στις 8.00μμ υπό τη διδασκαλία του μουσιούργου κ.Μιχαηλούδη και την Πέμπτη για μαντολίνο και μπουζούκι. Τηλ. 020 8883 7089.

Κάθε Τρίτη και Παρασκευή

- Ο Σύνδεσμος Κυπρίων Enfield οργανώνει συνάθροιση για μπτέρες και παιδιά από 12-2.30μμ στο Boleyn Hall, St. Martin's Close, EN1 4HR όπου μπορούν να απολαύσουν κυπριακή κουλούρα με καφέ και παιχνίδια. Τηλ. 07885 680 033.

ΙΟΥΛΙΟΣ**8 Ιουλίου (Σάββατο) - 9 Σεπτεμβρίου (Σάββατο)**

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Oakthorpe του ΕΕΣΚΒΑ, που συνέρχεται κάθε Σάββατο στο οικώνυμο σχολείο στη Tile Kiln Lane, London, N13 έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει το Σάββατο 9/9/2017.

8 Ιουλίου (Σάββατο) - 9 Σεπτεμβρίου (Σάββατο)

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Bowes του ΣΚΕ, που συνέρχεται κάθε Σάββατο στο οικώνυμο σχολείο στην Bowes Road, London N11, έκλεισε στις 8.7.17 για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει στις 9.9.17.

8 Ιουλίου (Σάββατο) - 9 Σεπτεμβρίου (Σάββατο)

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Kingsbury του Σ.Κ. Kingsbury and Harrow, που συνέρχεται κάθε Σάββατο στο οικώνυμο σχολείο στην Princess Ave., Kingsbury, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει στις 9.9.17.

8 Ιουλίου (Σάββατο) - 9 Σεπτεμβρίου (Σάββατο)

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Queenswell του ΣΕΓ, που συνέρχεται κάθε Σάββατο στο οικώνυμο Σχολείο Garies Hill Ilford, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές στις 8.7.17 και ανοίγει το Σάββατο 9.9.17.

8 Ιουλίου (Σάββατο) - 9 Σεπτεμβρίου (Σάββατο)

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Hazelwood Σάββατο (απόγευμα) του ΣΕΓ, που συνέρχεται κάθε Σάββατο στο οικώνυμο Σχολείο στη Hazelwood Lane N13, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές στις 8.7.17 και ανοίγει το Σάββατο 9.9.17.

8 Ιουλίου (Σάββατο) - 9 Σεπτεμβρίου (Σάββατο)

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Ashmole του ΣΕΓ, που

συνέρχεται κάθε Σάββατο στο Finchley County Catholic School στη Woodside Lane, London N12, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές στις 8.7.17 και ανοίγει το Σάββατο 9.9.17.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ**6 Αυγούστου (Κυριακή)**

- Ο Σύνδεσμος Κυπρίων Υπερηλίκων και Αναπήρων Enfield, οργανώνει εκδρομή στο Χρυσοσάτηρο, Welling Kent. Εκκίνηση 8.00μμ από «Ζούρτο» και 8.30 Αστυνομία Edmonton. Για μέλη £14, £16 για μη. Για θέσεις τηλ. 020 8443 1843 / 020 8804 5973.

6 Αυγούστου (Κυριακή)

- Ο Σύνδεσμος Αραδίπου Αγγλίας τελεί μνημόσυνο όλων των πεσόντων αραδίπιων αγωνιστών στον Άγιο Δημήτρη, Edmonton N9 0LP. Το λόγο θα εκφωνήσει ο Χρ. Καραολής Πρόεδρος Ε.Κ.Ο. Ακολουθεί δεξίωση, τηλ. 07469 295 799.

7 Αυγούστου (Δευτέρα) - 4 Σεπτεμβρίου (Δευτέρα)

- Τα Clubs του Συνδέσμου Κυπρίων Υπερηλίκων και Αναπήρων Enfield της Δευτέρας, Τρίτης και Τετάρτης κλείνουν για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγουν τη Δευτέρα στις 4/9/17, τη Τρίτη στις 5/9/17 και τη Τετάρτη στις 6/9/17.

20 Αυγούστου (Κυριακή)

- Ο Σύνδεσμος Κυπρίων Συνταξιούχων «Tiverton» οργανώνει εκδρομή στο Margate. Εκκίνηση στις 8.30, 8.45 και 9ημ. Εισιτήρια £11 για μέλη και £13 για τα μη. Για εισιτήρια και κρατήσεις θέσεων τηλ. Rita 07939 065 891, Φάνο 7607 8930.

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ**3 Σεπτεμβρίου (Κυριακή)**

- Ο Σύνδεσμος Κυπρίων Συνταξιούχων «Tiverton» οργανώνει εκδρομή στο Brighton. Εκκίνηση στις 8.30, 8.45 και 9.00 π.μ. Εισιτήρια £12.00 για μέλη και £14.00 για μη. Για θέσεις τηλ. Rita 07936 065 891, Φάνο 020 7607 8930.

9 Σεπτεμβρίου (Σάββατο)

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Hazelwood του ΣΕΓ που συνέρχεται κάθε Σάββατο στο οικώνυμο σχολείο στην Hazelwood Lane, London N13, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει το Σάββατο 9/9/2017.

9 Σεπτεμβρίου (Σάββατο)

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Goff's του ΣΕΓ στο Cheshunt που συνέρχεται κάθε Σάββατο στο οικώνυμο σχολείο στην Goff's Lane, Cheshunt έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει το Σάββατο 9/9/2017.

12 Σεπτεμβρίου (Τρίτη)

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Walker του ΕΕΣΒΛ, που συνέρχεται κάθε Τρίτη και Πέμπτη στο οικώνυμο σχολείο στη Waterfall Road, London N14, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει τη Τρίτη 12 Σεπτεμβρίου.

13 Σεπτεμβρίου (Τρίτη)

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Hazelwood του ΣΕΓ που συνέρχεται την Τετάρτη στο οικώνυμο σχολείο στην Hazelwood Lane, London N13, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει την Τετάρτη 13/9/2017.

13 Σεπτεμβρίου (Τρίτη)

- Το Ελληνικό Παροικιακό Σχολείο Rushcroft του ΣΕΓ που συνέρχεται κάθε Τετάρτη στο οικώνυμο σχολείο στην Rushcroft Road, London E4, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει την Τετάρτη 13/9/2017.

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ**7 Οκτωβρίου (Σάββατο)**

- Ο Σύνδεσμος Κυπρίων Αποδήμων Λαπίθου-Καραβά διοργανώνει τον καθιερωμένο χορό του Λεμονιού, στο Penridge Suite, 470 Bowes Road, London N11 1LN. Καλούνται όλοι οι Λαπηθώτες και Καραβιώτες όπως συμμετάσχουν.

12 Οκτωβρίου (Πέμπτη)

- Ο έλληνας καλλιτέχνης, κωμικός Γιώργος Χατζηπαύλου παρουσιάζεται στο Λονδίνο στο κέντρο Venue, 229 Great Portland Street, London W1W 5PN. Η παράσταση αρχίζει στις 7.30 μ.μ. και λήγει στις 10.00 μ.μ.

Τωνιά Παροικιακής Ποινού

Μνήμες από την 20^η Ιουλίου 1974

Ένα μνημόσυνο

Ξεριζωμένη Λεμονιά (Δίκωμο Κερύνειας)

Ένα μνημόσυνο, είν' η γραφή μου, για τον αθάνατο αδελφό, στον Πενταδάχτυλο που σφαγιάσθη, απ' τον αδιστάκτο τον εχθρό.

Τα σφαγιασμένα μας, παλληκάρια, άγια λείψανα, σκόρπια κουφάρια, το αίμα κόκκινο ζωντανό, ψυχές αθάνατες φτερουγίζουν, σαν περιστέρια στον ουρανό.

Κι' εγώ... ε


Μια Νύφη στην Μπανιέρα μου (1989)

Κωμωδία με τους Νίκο Δαδινόπουλο, Βανέσσα Ντζελβέ, Νίκο Μαγδαληνό και Γιώτα Αγνάντη.

Ο Άρης είναι ένας φωτογράφος που ψάχνει να βγάλει μια φωτογραφία για να πάρει το πρώτο βραβείο με ένα σεβαστό ποσό σε έναν διαγωνισμό. Μια νύφη που το σκάει από τον γάμο της με ένα ποδήλατο κινεί το ενδιαφέρον του Άρη που την φωτογραφίζει και λίγο αργότερα έρχονται έτσι τα γεγονότα που την γνωρίζει και προσωπικά. Μεταξύ τους αρχίζουν να δημιουργούνται διάφορα απρόσιπτα.

- ΠΕΜΠΤΗ 3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 22:30
- Η Μανούλα το Μανούλι και ο Παίδαρος (1982)**
- Κωμωδία με τους Πάνο Μιχαλόπουλο, Ρένα Βλαχοπούλου, Ρένα Παγκράτη, Λάκη Κομνηνό, Γιώργο Λουκάκη, Μιχάλη Δεσύλλα, Πανο Κορκοτά.

Η Μαίρη θέλει να γίνει τραγουδίστρια, παρά την αντίρρηση της μητέρας της, μιας πρώην διάσημης τραγουδίστριας και με τον φίλο της Ντίμη κάνουν πρόβες σε ένα κέντρο πριν τα εγκαίνια. Ο φίλος της Μήτος, ερωτευμένος μαζί της, θα της γνωρίσει τον αρχιτέκτονα Κώστα Τριανταφύλου και όταν μεταξύ τους αρχίζει να μπλέκεται ειδύλλιο, ο Μήτος οργανώνει σχέδιο για να τους τα χαλάσει.

- ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 21:00
- Ο Μόδιστρος (1967)**
- Κωμωδία με τους Σταύρο Παράβα, Ζέτα Αποστόλου, Σωτήρη Μουστάκα, Ντίνα Τριάντη, Μαρίκα Κρεββατά, Αθηνόδωρο Προύσαλη, Περικλή Χριστοφορίδη.

Όταν φεύγει η γυναίκα του Μαρίνα για την Πάτρα, ο γιατρός Στάθης βρίσκει ευκαιρία να ξενυχτίσει με τους φίλους του στο κέντρο όπου εμφανίζεται η Βίκη Μοσχολιού. Γυρίζοντας τα χαράματα βρίσκει την Μαρίνα στο σπίτι, καυγάδιζουν και ο Στάθης φεύγοντας από το σπίτι συναντά τυχαία την παλιά του φίλη Σουζάνα, που τώρα έχει δεσμό με ένα χασάπη και προθυμοποιείται να την βοηθήσει να

βρει διαμέρισμα.

- ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 22:35
- Ο Τσαχπίνης (1968)**
- Κωμωδία με τους Σταύρο Παράβα, Σωτήρη Μουστάκα, Ντίνα Τριάντη, Αθηνόδωρο Προύσαλη, Νίκο Τσούκα Μάκη Δεμίρη, Μήτσο Λυγίζο.

Ο Ναπολέων, φωτώχος εργάτης στο συνεργείο του Πανάγου, προσπαθεί με κάθε τρόπο να παντρευτεί μια πλούσια κοπέλα. Στις προσπάθειες του έχει βοηθό τον φίλο του Κοσμά. Μετά από σειρά αποτυχών, γνωρίζεται με την Φούλη την κόρη του εφοπλιστή Τουμπερλίκη.

- ΣΑΒΒΑΤΟ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 21:05
- Δεσποινίς Ετών 39 (1954)**
- Ηθογραφική κωμωδία με τους Βασίλη Λογοθετίδη, Σμάρω Στεφανίδου, Θάνο Τζενεράλη, Ευάγγελο Πρωτοπάπα, Στέφανο Στρατηγό, Ήλια Λιβικού.



Για να μπορέσει να παντρευτεί ο Τηλέμαχος την αγαπημένη του Φωφώ, πρέπει πρώτα να παντρέψει την αδελφή του Χρυσάνθη, η οποία είναι αρκετά προχωρημένης ηλικίας. Καθώς δεν φαίνεται γαμπρός στον ορίζοντα, αποφασίζει να εφαρμόσει την συμβουλή του φίλου του Σταμάτη και να βάλει αγγελία στις εφημερίδες.

- ΣΑΒΒΑΤΟ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 22:30
- Η Κλεοπάτρα ήταν Αντώνης (1966)**
- Κωμωδία με τους Σταύρο Παράβα, Κλεώ Σκουλίδη, Λαιρέντη Διανέλλο, Τζόλη Γαρπή, Γιώργο Μούτσο, Μάκη Δεμίρη.

Ο Αντώνης έχει τρομερό οικονομικό πρόβλημα και δεν μπορεί να παντρευτεί την αγαπημένη του Σοφία. Ο Δημή-

τρης τον πληροφορεί ότι ο πλούσιος πελάτης Ιάκωβος Μελμεντής, ο οποίος ζει μόνος του στο εξοχικό του στην Κηφισιά ψάχνει για υπηρέτρια και έστι ο Δημήτρης παίρνοντας την μεγάλη απόφαση μεταμφίζεται σε γυναίκα και παρουσιάζεται στον Ιάκωβο ως Κλεοπάτρα.

- ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 21:10
- Ένα Κρεβάτι για Τρεις (1977)**
- Κωμωδία με τους Κώστα Ρηγόπουλο Κάκια Αναλυτή, Λευτέρη Βουρνά, Αντώνη Βασιλείου, Νίκο Παγκράτη.

Ο εραστής την περιμένει και αντ' αυτής καταφθάνει ο σύζυγος. Όταν και εκείνη βρεθεί μαζί τους στον ίδιο χώρο το αποτέλεσμα θα είναι σπαρταριστό.

- ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 22:30
- Καπετάνιος για Κλάματα (1961)**
- Κωμωδία με τους Νίκο Φέρη, Βασίλη Λογοθετίδη, Σμάρω Στεφανίδου, Θάνο Τζενεράλη, Ευάγγελο Πρωτοπάπα, Στέφανο Στρατηγό, Ήλια Λιβικού.

- ΤΕΤΑΡΤΗ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 20:00

Είμαι μια Δυστυχισμένη (1964)

Μελόδραμα με τους Νίκο Ξανθόπουλο, Μάρθα Βούρτση, Παντελή Ζερβό, Βασίλη Καΐλα, Αφροδίτη Γρηγοριάδου.

Ο μικρός Κυριάκος πουλάει κουλούρια για να ζει καλύτερα αυτός και η γιαγιά του, ενώ η μητέρα του Μάρθα δουλεύει στη Γερμανία. Ο κ. Χατζής γνωρίζεται μαζί του και ζητάει από τη γιαγιά του να δεχθεί την προσφορά του να στείλει τον Κυριάκο εσωτερικό σε ένα ιδιωτικό σχολείο.

- ΤΕΤΑΡΤΗ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 20:50

Με τον Φακό του Hellenic TV:

Εροτασμός της Εβδομάδας των Προσφύγων (Refugee Week) στο Δημαρχείο του Islington.

- ΤΕΤΑΡΤΗ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 22:10
- Μαγική Πόλη (1954)**

Κοινωνική περιπέτεια με τους Γιώργο Φούντα, Θανάση Βέγγο, Μάνο Κατράκη, Μαργαρίτα Παπαγεωργίου, Μήμη Φωτόπουλο και Στέφανο Στρατηγό.

Ένας νεαρός οδηγός φορτηγού θέλει να ξεφύγει από μια λαϊκή συνοικία της Αθήνας, το Δαργούπι για ν' αλλάξει τη ζωή του. Την ευκαιρία θα του την προσφέρει μία ομάδα του υποκόσμου. Ο νεαρός οδηγός βρίσκεται έστι μπλεγμένος σε μια παράνομη δοσοληψία με ένα απατεώνα και ζητά την βοήθεια των γειτόνων του για να ξεφύγει.

- ΠΕΜΠΤΗ 10 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 22:20
- Άυριο Θα 'ναι Αργά (2001)**
- Δραματική ταινία με τους

Αλέξη Γεωργούλη, Μαρίνα Καλογήρου, Οδυσσέα Παπασπηλιώπουλο και Τόνι Δημητρίου.

Ο Αντώρης έχει μόνος του στην Κηφισιά ψάχνει για υπηρέτρια και έστι ο Δημήτρης παίρνοντας την μεγάλη απόφαση μεταμφίζεται σε γυναίκα και παρουσιάζεται στον Ιάκωβο ως Κλεοπάτρα.

- ΤΡΙΤΗ 8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 22:00

Καζαλιτεχνικά

Με τον Βασίλη Παναγή

Αγαπητοί αναγνώστες,
Καλή εβδομάδα, και καλό διάβασμα.

Θα ασχοληθούμε και σήμερα με κάποιες ενδιαφέρουσες καλλιτεχνικές εκδηλώσεις για τη δική σας ενημέρωση. Καλό είναι να στηρίζουμε αυτές τις εκδηλώσεις που πάντα μας δίνουν την ευκαιρία να γνωρίσουμε την κουλτούρα μας και ταυτόχρονα να διασκεδάσουμε.

Η Ποίνα του Δημήτρη Κακαλίδην



θα παρουσιαστεί στο Λονδίνο την Παρασκευή 29 Σεπτεμβρίου στις 7.15 μέχρι τις 9.00 το βράδυ στο Ελληνικό Κέντρο. Η παρουσίαση της τριλογίας του Έλληνα ποιητή θα γίνει στο Ελληνικό Κέντρο από τον Σύνδεσμο Εξυπρετητών. Είναι ο δεύτερο μέρος της τριλογίας υπό τον τίτλο "Fallen Paradise Holly Matter".

Η παρουσίαση θα γίνει στα Ελληνικά και Αγγλικά. Η είσοδος είναι ελεύθερη. Για κρατήσεις θέσεων τηλεφωνήστε στα 07960 797 435, 003 069361 04960 ή μέσω της ιστοσελίδας info@omilos-ekskipretiton.gr.

Το Ελληνικό κέντρο βρίσκεται στη διεύθυνση, Hellenic Centre, 16-18 Paddington Street, London W1U 5AS.

Θεατρικό έργο ΤΟ ΖΕΜΑ

Το θεατρικό έργο «Το Ζέμα» έρχεται στο Λονδίνο το Σάββατο 7 Οκτωβρίου για δύο παραστάσεις, στις 5.30μμ. και στις 8.30 μμ. Τις παραστάσεις οργανώνουν τα Prosopa Events & Αθηναϊκά Θέατρα και θα δοθούν στο The Shaw Theatre του Λονδίνου. Το έργο έχει γράψει ο Florian Zeller και ανεβάζεται σε σκηνοθεσία Θοδωρή Αεριώδη.

Μια βραδιά για δύο φιλικά ζευγάρια που πορεύονται χρόνια μαζί. Το ένα ζευγάρι, η Άλις και ο Πωλ. Το άλλο ζευγάρι, ο Μισέλ και η Λωράν. Η Άλις έχει δει στο δρόμο τον Μισέλ να φιλείται με μια άγνωστη γυναίκα. Θα το πει στη Λωράν; Πώς θα κυλήσει η βραδιά;

Πρωταγωνιστούν: Θοδωρής Αθερίδης, Σμαράγδα Καρύδη, Μυρτώ Αλικάκη, Κωνσταντίνος Κάππας.

Για εισιτήρια αποταθείτε στο The Shaw Theatre, 100-110 Euston Road, London, NW1 2AJ.

</div

**ΠΕΜΠΤΗ 3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**

- 06:00** Ντοκιμαντέρ «Ο Κύπρου Μακάριος»
07:00 Ντοκιμαντέρ «Ο Μακάριος Ζει-Αποχαιρετισμός»
08:15 Ταξίδι στη Γεύση
09:00 Μανώλης και Κατίνα
09:30 Καμώματα Τζι Αρώματα
10:00 Από Μέρα σε Μέρα
13:00 Ντοκιμαντέρ «Ο Μακάριος, Μνήμη και Μνημοσύνη»
13:30 Συναυλία «Από την Κερύνεια ως τα Διόδια»
14:30 Μαζί
16:00 Ειδήσεις
16:30 Ταξίδι στη Γεύση
17:20 Καμώματα Τζι Αρώματα



- 18:00** Ειδήσεις
19:05 Σκοτεινά Μονοπάτια «Πραξικόπημα και φυγάδευση Μακαρίου» (E)

- ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**
06:00 Συναυλία με τη Λαϊκή Ορχήστρα PIK
08:15 Ταξίδι στη Γεύση
09:00 Μανώλης και Κατίνα
09:30 Καμώματα Τζι Αρώματα
10:00 Από Μέρα σε Μέρα
13:00 Ιστορίες του χωρκού
13:30 Εντέχνως
14:30 Μαζί
16:00 Ειδήσεις
16:30 Ταξίδι στη Γεύση
17:20 Καμώματα Τζι Αρώματα
18:00 Ειδήσεις
19:05 Πέτρινο Ποτάμι

- ΣΑΒΒΑΤΟ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**
06:00 Οι Φοιτητές
06:30 Στην Άκρη του Παράδεισου
07:45 Καμώματα Τζι Αρώματα
10:00 Πέτρινο Ποτάμι
12:00 Ειδήσεις
12:10 Χωρίς Αποσκευές
12:45 «Η Ρήγαινα της Κύπρου»
13:30 Μάθε Τέχνη κι Άστηνε
14:00 «Το Αηδόνι της Σμύρνης»
15:00 Γυναίκα στην πρώτη γραμμή
16:00 Ειδήσεις
16:15 Το Καφενείο
16:45 Με οδηγό την Ελπίδα
17:20 Μάθε τέχνη κι Άστηνε
18:00 Ειδήσεις
19:10 Σάββατο κι Απόβραδο

- ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**
06:00 Συναυλία Νίκου Πορτοκάλιογλου
08:15 Στην Άκρη του Παράδεισου
09:30 Πέτρινο Ποτάμι
11:00 Με οδηγό την Ελπίδα
11:30 Αμύνεσθαι Περί Πάτρης
12:00 Ειδήσεις
12:10 Σάββατο κι Απόβραδο
14:00 Τετ-Α-Τετ
15:00 Μάθε Τέχνη κι Άστηνε
15:30 Σπίτι στη Φύση
16:00 Ειδήσεις
16:15 Κυπριώτικο Σκετς «Ο

ΠΕΜΠΤΗ 3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

- 00:00** Σύνδεση με PIK
10:00 Από μέρα σε μέρα - PIK
17:25 Καμώματα τζι Άρωματα-PIK
18:00 Βραδινό δελτίο ειδήσεων PIK
19:10 Κυπριακή Σειρά: Πέτρινο Ποτάμι - PIK
20:00 Πολιτιστικό Ημερολόγιο: Μώλος Φθιώτιδας 1ον και 2ον μέρος
21:00 Σύνδεση με PIK
22:30 Ελληνική Ταινία: Μια Νύφη στην Μπανιέρα μου
23:55 Σύνδεση με PIK
- ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**
00:00 Σύνδεση με PIK
10:00 Από μέρα σε μέρα - PIK
17:25 Καμώματα τζι Άρωματα-PIK
18:00 Βραδινό δελτίο ειδήσεων PIK
19:10 Κυπριακή Σειρά: Πέτρινο Ποτάμι - PIK
20:00 Με τον Φακό του Hellenic TV: Εορτή Τελετής Λήξης Σχολικής Χρονιάς 2016-17 του Ελληνικού Παροικιακού Σχολείου Αγ. Δημητρίου στο Edmonton
21:00 Ελληνική Ταινία: H

**FREEVIEW CH. 244**

www.hellenictv.net

Tel: 020 8292 7037

ΤΡΙΤΗ 8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

- 00:00** Σύνδεση με PIK
10:00 Από μέρα σε μέρα - Τζι Άρωματα-PIK
18:00 Βραδινό δελτίο ειδήσεων PIK
19:10 Κυπριακή Σειρά: Πέτρινο Ποτάμι - PIK
20:00 Ποιητική Ανθολογία με την Σούλα Ορφανίδου
20:35 Σύνδεση με PIK
22:00 Ελληνική Ταινία: Αύριο θα 'ναι Αργά
23:55 Σύνδεση με PIK
- ΤΕΤΑΡΤΗ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**
00:00 Σύνδεση με PIK
10:00 Από μέρα σε μέρα - Τζι Άρωματα-PIK
18:00 Βραδινό δελτίο ειδήσεων PIK
19:10 Κυπριακή Σειρά: Πέτρινο Ποτάμι - PIK
20:00 Με τον Φακό του Hellenic TV: Χοροί σε περίδα Συνέδεσμου Αγίου Αμβροσίου Κερύνειας
20:50 Ελληνική Ταινία: Είμαι μια Δυστυχισμένη
22:10 Με τον Φακό του Hellenic TV: Εορτασμός της Εβδομάδας των Προσφύγων (Refugee Week)
23:55 Σύνδεση με PIK

ΠΕΜΠΤΗ

- 00:00** Ρικ
07:00 Σοφία Τσουρλάκη «Λονδίνο Καλημέρα»
10:00 Σούλα Βιολάρης «Λίγο πριν το μεσημέρι»
12:00 Pierre Petrou «Χρυσές επιτυχίες»
14:00 Τόνυ Νεοφύτου «Λαϊκές επιτυχίες»
16:00 Ανδρέας Μιχαηλίδης «Drive time show»
19:00 Church Hour
20:00 DJ Pavlos «Αυτή η νύχτα μένει»
22:00 Με τον Κρις Θεοχάρους «Μουσικές επιλογές»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

- 00:00** Ρικ
07:00 Σοφία Τσουρλάκη «Λονδίνο Καλημέρα»
10:00 Κατερίνα Νεοκλέους «Λίγο πριν το μεσημέρι»
12:00 Βασίλης Παναγής «Χρυσές επιτυχίες»
14:00 Ανδρέας Δημητρίου «Λαϊκές επιτυχίες»
16:00 Ανδρέας Δημητρίου «Λαϊκές επιτυχίες»
18:00 Ντοκιμαντέρ «Άλλες Ζωές... Άλλες Ψυχές»
20:00 Με τον Κρις Θεοχάρους «Μουσικές επιλογές»
22:00 Τόνυ Νεοφύτου «Friday Night»

ΠΕΜΠΤΗ 3 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

- 05:30** Δις μαδιάμ
06:15 Πλάκα κάνεις
07:00 Οικογένεια της συμφοράς
07:50 Το πιο γλυκό μου ψέμα
08:20 Τύχη βουνό
09:15 Lucky Room
11:00 ANT1 News
12:00 Μπρούσκο
12:50 Τα 5 κλειδιά
13:45 Χωρίς εσένα
14:30 Θα βρεις τον δάσκαλο σου
15:15 Το καφέ της Χαράς
16:00 Rouk Zouk
17:00 ANT1 News
18:00 Διδύμα φεγγάρια
19:00 Ταμάρι
- ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**
05:30 Δις μαδιάμ
06:15 Πλάκα κάνεις
07:00 Οικογένεια της συμφοράς
07:50 Τοπογλυκό μου ψέμα
08:20 Τύχη βουνό
09:15 Λίτσα.com
11:00 ANT1 News
12:00 Μπρούσκο
12:50 Οι συμμαθητές
13:45 Λίτσα.com
14:30 Θα βρεις τον δάσκαλο σου
15:15 Το καφέ της Χαράς
16:00 Οι συμμαθητές
17:00 ANT1 News
18:00 Διδύμα φεγγάρια
19:00 Ταμάρι
- ΚΥΡΙΑΚΗ 6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**
05:30 Δις μαδιάμ
06:15 Πλάκα κάνεις
07:00 Οικογένεια της συμφοράς
07:50 Τοπογλυκό μου ψέμα
08:20 Τύχη βουνό
09:15 Λίτσα.com
11:00 ANT1 News
12:00 Μπρούσκο
12:50 Οι συμμαθητές
13:45 Διδύμα φεγγάρια
14:30 Θα βρεις τον δάσκαλο σου
15:15 Το καφέ της Χαράς
16:00 Οι συμμαθητές
17:00 ANT1 News
18:00 Διδύμα φεγγάρια
19:00 Ταμάρι
- ΤΡΙΤΗ 8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**
05:30 Δις μαδιάμ
06:15 Πλάκα κάνεις
07:00 Οικογένεια της συμφοράς
07:50 Το πιο γλυκό μου ψέμα
08:20 Τύχη βουνό
09:15 Λίτσα.com
11:00 ANT1 News
12:00 Μπρούσκο
12:50 Οι συμμαθητές
13:45 Διδύμα φεγγάρια
14:30 Θα βρεις τον δάσκαλο σου
15:15 Το καφέ της Χαράς
16:00 Οι συμμαθητές
17:00 ANT1 News
18:00 Διδύμα φεγγάρια
19:00 Ταμάρι



- 10:00** Βασίλης Παναγής «Λίγο πριν το μεσημέρι»
12:00 Γιώργος Γρηγορίου «Χρυσές επιτυχίες»
14:00 Ανδρέας Δημητρίου «Λαϊκές επιτυχίες»
16:00 Ανδρέας Μιχαηλίδης «Drive Time»
19:00 General Affairs
20:00 Κατερίνα Νεοκλέους «Young and connected scandalous»
22:00 DJ Avgoustinos «Hellenic Show»

ΤΕΤΑΡΤΗ

- 00:00** Ρικ
07:00 Σοφία Τσουρλάκη «Λονδίνο Καλημέρα»
10:00 Σούλα Βιολάρης «Λίγο πριν το μεσημέρι»
12:00 Βασίλης Παναγής «Χρυσές επιτυχίες»
14:00 Τόνυ Νεοφύτου «Λαϊκές επιτυχίες»
16:00 Ανδρέας Δημητρίου «Drive Time»
19:00 Various cultural Programmes «Brief interviews and hot topics»
20:00 Μιράντα Αθανασίου «The Wednesday Night Request Show»
22:00 Γιάννης Ιωάννου «Χαλαρά με στυλ»

ΔΕΥΤΕΡΑ

- 00:00** Ρικ

- 07:00** Σοφία Τσουρλάκη «Λονδίνο Καλημέρα»
10:00 Σούλα Βιολάρης «Λίγο πριν το μεσημέρι»
12:00 Βασίλης Παναγής «Χρυσές επιτυχίες»
14:00 Ανδρέας Δημητρίου «Λαϊκές επιτυχίες»
16:00 Ανδρέας Δημητρίου «Drive Time»
19:00 Various cultural Programmes «Brief interviews and hot topics»
20:00 Μιράντα Αθανασίου «The Wednesday Night Request Show»
22:00 Γιάννης Ιωάννου «Χαλαρά με στυλ»
- 07:50** Το πιο γλυκό μου ψέμα
08:20 Τύχη βουνό¹
09:15 Lucky Room
11:00 ANT1 News
12:00 Μπρούσκο
12:50 Τα 5 κλειδιά
13:45 Λίτσα.com
14:30

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Ευγένιος Στυλιανίδης

(Αρμίνου - Πάφο)



Τελούμε την προσεχή Κυριακή, 06.08.2017, στην Εκκλησία της Παναγίας Camberwell, 305 Camberwell New Road, London SE5 0TF το 5^ο ετήσιο μνημόσυνο του πολυαγαπημένου και αξέχαστου μας πατέρα, παππού και αδελφού

Ευγένιος Στυλιανίδης

(Αρμίνου - Πάφο)

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη του όπως παραστούν.
(Η σύζυγος του Στέλλα Στυλιανίδη από Λαζανιά απεβίωσε 08.09.2010)

Παιδιά: **Γιώργος, Άκης και Μάριος**, εγγόνια,
αδελφές: **Ελένη, Λάγια, Χρυσούλλα**
και λοιποί συγγενείς.

The 5th year memorial of

Evgenios Stylianides

(from Arminou - Paphos)

will be held at the Greek Orthodox Church of St. Mary's Camberwell, 305 Camberwell New Road, London SE5 0TF on Sunday 06.08.2017.

Relatives and friends are invited to attend.

(His wife Stella Stylianides from Lazania passed away 08.09.2010)

His children: **George, Akis and Marios**, grandchildren,
sisters: **Eleni, Lagia and Chrysoulla**
and other relatives.

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Τελούμε την προσεχή Κυριακή 06.08.2017, στην Εκκλησία της Παναγίας, Trinity Road, Wood Green, London N22 8LB, το 1^ο ετήσιο μνημόσυνο του πολυαγαπημένου και αξέχαστου μας συζύγου, πατέρα και παππού



Αντρέα Σάββα

(από τη Σωτήρα Λεμεσού)

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη του όπως παρευρεθούν.

Η σύζυγος **Αντρούλλα**, κόρες: **Μάρω** και **Λίζα**, γαμπροί: **Χρίστος** και **Λοΐζος** και εγγόνια.

Θα προσφερθούν τσάι και εδέσματα στην οικία του εκλιπόντος, 12 Bexley Gardens, Edmonton N9 9BX. Τηλ. οικείων: 020 8482 0830

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Κλείτα Αναστασιάδη

(Λευκωσία)



Τελούμε την προσεχή Κυριακή 06.08.2017, στην Εκκλησία Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή, Wightman Road, London N8 0LY, το 5^ο ετήσιο μνημόσυνο της πολυαγαπημένης και αξέχαστης μας αδελφής και θείας **Κλείτας Αναστασιάδη** και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη της όπως παρευρεθούν.

Αδέλφια, αδελφότεκνα και λοιποί συγγενείς.

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

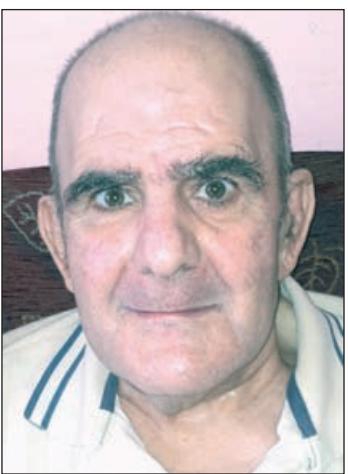
Παναγιώτης Κυριάκου Χ' Γεωργίου

(Καλοψίδα)

Τελούμε την προσεχή Κυριακή 06.08.2017, στην Εκκλησία Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή, Wightman Road, London N8 0LY, το 6ηνο μνημόσυνο του πολυαγαπημένου και αξέχαστου μας υιού, πατέρα, παππού και αδελφού

Παναγιώτης Κυριάκου Χ' Γεωργίου

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη του όπως παρευρεθούν

Η μητέρα του **Σωτήρα**,η κόρη του **Σωτηρούλλα**-σύζυγος **Ηλίας**,εγγόνια: **Μαρία** και **Παναγιώτης**, αδέλφια και λοιποί συγγενείς.

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Τελούμε την προσεχή **Κυριακή 06.08.2017**, στην Εκκλησία της Αγίας Αικατερίνης,

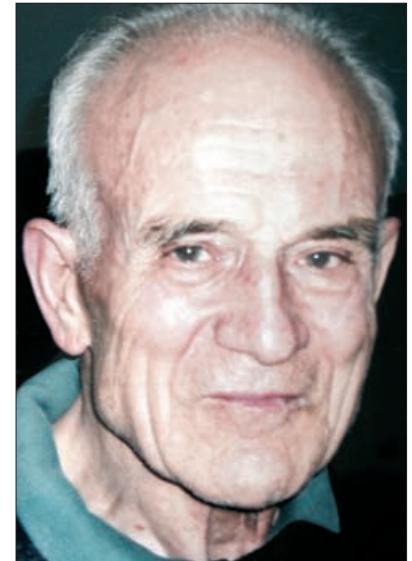
Friern Barnet Lane, London N20 0NL, το 2^ο ετήσιο μνημόσυνο
του πολυαγαπημένου και αξέχαστου μας συζύγου, πατέρα και παππού

Χαράλαμπου Πιερή

(Τσέρι, Λευκωσία)

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη του όπως παρευρεθούν.

Η σύζυγος **Ειρήνη**, παιδιά: **Μαρία** και **Άντρος**, έγγόνια, γαμπρός, νύφη και λοιποί συγγενείς.



† ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ - ΚΗΔΕΙΑ

Μαρία Νικολαΐδη

(από τον Άγιο Ηλία Αμμοχώστου)

Απεβίωσε την Κυριακή 23.07.2017, στο North London Hospice, η **Μαρία Νικολαΐδη** σε ηλικία 95 ετών.

Αφήνει 4 παιδιά: **Χρίστα, Πάνο, Άννα** και **Νίκο**, 8 εγγόνια: **Άντωνία, Άντρεα, Μαίρη, Elizabeth, Amanda, Emma, Eleanor** και **Anthony**, 2 γαμπρούς: **Πανίκο** (ex-Cyprus Airways) και **Tony**, 2 νύφες: **Κούλλα** και **Caroline** και πολλούς άλλους συγγενείς.

Η κηδεία της θα γίνει την Παρασκευή 11.08.2017 και ώρα 10.30 π.μ. από την Εκκλησία της Παναγίας, Trinity Road, Wood Green, London N22 8LB και η ταφή στο New Southgate Cemetery, London N11 1JJ.

Γίνεται έκκληση αντί λουλούδια να γίνονται εισφορές για το Dementia UK, North London Hospice και Spread a Smile.

Τηλ οικείων: 07956 544 230 Christa ή 07748 387 476 Panos



† DEATH ANNOUNCEMENT

Maria Nicolaides

(from Ayios Elias, Famagusta)

Passed away on Sunday 23.07.2017 at North London Hospice, at the age of 95.

She leaves behind her children **Christa, Panos, Anna** and **Nicos**, her beloved grandchildren: **Antonia, Andrew, Mary, Elizabeth, Amanda, Emma, Eleanor** and **Anthony**, her sons-in-law: **Peter** (ex-Cyprus Airways) and **Tony** and daughters-in-law: **Koulla** and **Caroline**.

The funeral service will take place on Friday 11.08.2017 at 10.30 am at the Greek Orthodox Church of St. Mary's, Trinity Road, Wood Green, followed by the burial at the New Southgate Cemetery, Brunswick Park Road, New Southgate, London N11 1JJ.

Instead of Flowers there will be a donation box for the following 3 charities: Dementia UK, North London Hospice and Spread a Smile.

Telephone: 07956 544 230 Christa or 07748 387 476 Panos

† ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ - ΚΗΔΕΙΑ

Αλεξάνδρα Χαραλάμπους

(από τον Άγιο Γεώργιο, Σπαθαρικού)

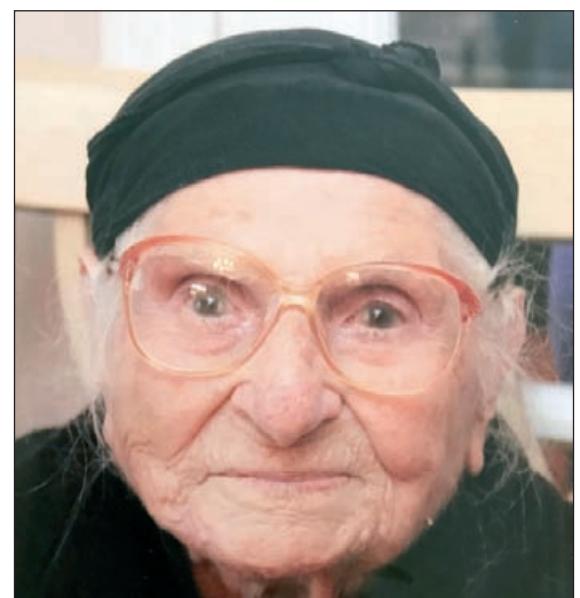
Απεβίωσε την Τετάρτη 26 Ιουλίου 2017, η αιωνόβια **Αλεξάνδρα Χαραλάμπους** σε ηλικία 102 ετών.

Αφήνει 4 κόρες: **Νίκη, Έλλη, Ρίτα** και **Παναγιώτα**, 9 εγγόνια, 19 δισέγγονα και 3 τρισέγγονα.

Η κηδεία της θα γίνει την Παρασκευή 4 Αυγούστου 2017 και ώρα 11.30 π.μ. από την Εκκλησία του Αγίου Δημητρίου, Town Road/Logan Road, London N9 0LP και η ταφή στο κοιμητήριο Chingford Mount, 121 Old Church Road, London E4 6ST, η ώρα 1.30 μ.μ.

Η παρηγοριά θα δοθεί στο κοιμητήριο και θα προσφερθεί μετά τσάι στην οικία της εγγονής της Εκλιπόντος Αλεξάνδρας, 1 Carbis Close, North Chingford, E4 7HW.

Γίνεται έκκληση αντί λουλούδια να γίνονται εισφορές για τις Εκκλησίες Αγίου Δημητρίου και Αγίων Αναργύρων.



ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΙ

Μαρούλλα Χαμπή Μιχαήλ

Τελέστηκε την περασμένη Τρίτη, 1η Αυγούστου 2017, από την εκκλήσια της Αγίας Αικατερίνης η κηδεία της αειμνηστής Μαρούλλας Χαμπή Μιχαήλ που απεβίωσε στις 19 Ιουλίου 2017.

Επικήδειους απήγνωσαν ο Επαρχιακός Γραμματέας του ΑΚΕΛ Βρετανίας Πάμπος Χαραλάμπους και η εγγονή της εκληπτούσας Αλεξάνδρα Γεωργίου.

Παραθέτουμε τους δύο επικήδειους:

«Με σφιγμένη την καρδιά η οικογένεια, συγγενείς και φίλοι κηδεύουμε σήμερα την αγαπητή μας συν. Μαρούλλα που μας έφυγε για πάντα την Τετάρτη 19 Ιουλίου 2017.

Μαζευτήκαμε σε τούτο τον ιερό χώρο για να αποδώσουμε τον ύστατο χαιρετισμό και να την συνοδεύουμε στην τελευταία της κατοικία, εκφράζοντας με αυτό τον τρόπο την απέραντη αγάπη και εκτίμηση που όλοι τρέφουμε για την πολυαγαπημένη μας λαϊκή αγωνίστρια Μαρούλλα, ενός καλού ανθρώπου. Ο θάνατος της αφήνει σε όλους μας στο ΑΚΕΛ Βρετανίας, στην ΚΟ Finchley αλλά πολύ περισσότερο στην οικογένεια της ένα δυσαναπλήρωτο κενό.

Είμαστε βέβαιοι ότι εκφράζουμε τα κοινά αισθήματα όλων των ανθρώπων που γνώρισαν την αγαπητή μας συντρόφισσα, συμμετέχουμε στο πένθος που επέφερε στα παιδιά της και στα εγγόνια της και αξιοποιούμε αυτή την ευκαιρία για να προσθέσουμε, για ακόμα μια φορά, τα ειλικρινή συλλυπητήρια όλων μας.

Παρά τα χρόνια που έφερε στην πλάτες της, 93 και τόσα χρόνια, και παρόλο που τις τελευταίες βδομάδες νοσηλεύοταν στο νοσοκομείο κανένας δεν ήταν προετοιμασμένος για το μοιραίο. Τι να πει κανείς στην οικογένεια της, στο γιο της τον Μιχάλη που ζούσε μαζί της, στους Άντη και Ειρήνη, στα εγγόνια της Marie, Andrew, Sarah, Nicola, Alexandra, Kristina και στα 9 δισέγγονα, που λάτρευαν την Γιαγιά Ούλλα, όπως την αποκαλούσαν. Ο χαμός είναι χαμός, πόσο μάλλον ο χαμός της μάνας.

Το μοιραίο μαντάπο μας φέρνει όλους μαζί με την οικογένεια της αξέχαστης μας συν Μαρούλλας, σε τούτο τον ιερό χώρο για να αποδώσουμε τις ανάλογες τιμές που αξίζουν σ' έναν άνθρωπο, δυναμικό που έκφραζε την άποψη της, καλοσυνάτο, φιλόξενο που



πάντοτε έδινε απλόχερα.

Όλη της την ζωή την αφιέρωσε, έμεισα και άμεσα, για την ευημερία της Παροικίας, της οικογένειας της με το τρόπο που αυτή ήξερε. Η ΚΕ του ΑΚΕΛ, αναγνωρίζοντας την 50χρονη γόνιμη προσφορά της στους αγώνες και τις ανιδιοτελείς υπηρεσίες της στο κίνημα της Αριστεράς, την βράβευσε με τον πιο υψηλό της έπαινο, το μετάλλιο των 80 χρόνων του Κόμματος.

Η αξέχαστη μας Μαρούλλα γεννήθηκε στην Ορά στις 26 Σεπτέμβρη 1923. Παιδί 4-μελούς φωταχής οικογένεια του Μιχάλη που απέσπασε την Χριστοφή από την Χοιροκοπία και

της Ρεβέκκα από την Ορά Χρόνια δύσκολα, χρόνια δίσεκτα, ο πάτερας της αναγκάζεται να μεταναστεύσει στο Λονδίνο το 1929 για μια καλύτερη ζωή. Μετά από σκληρή δουλειά και στερήσεις καταφέρνει και κάνει την δική του επιτηδείο στο Windmill Street και το 1938 η συν. Μαρούλλα παίρνει το δρόμο για την ξενιτιά. Οι καιροί ήταν άνετοι με πολλούς δύνατον, το 1939 ξεπάτα ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος και η περιοχή συνεχώς βομβαρδίζοταν. Πάρα πολλοί Κύπριοι εβρησκαν καταφύγιο στο café, είτε για να κρυφούν κάτω από τα τραπέζια όταν βομβάρδιζε ο Χίτλερ, είτε για ένα

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ
Θεοδώρα Ηλία

(Άγιο Σέργιο)

Τελούμε την προσεχή Κυριακή 06.08.2017, στην Εκκλησία του Αγίου Δημητρίου, Town Road/Logan Road, London N9 0LP, το 9μηνο μνημόσυνο της πολυαγαπημένης και αξέχαστης μας συζύγου, μητέρας και γιαγιάς



Θεοδώρας Ηλία
και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη της όπως παρευρεθούν.

Ο σύζυγος Γιώργος, παιδιά: **Ρούλλα, Χριστάκης και Πηνελόπη**, γαμπρός **Άγγελος**, νύφη **Μαρία**, εγγόνια: **Γεωργία-σύζυγος Εύρος, Αντώνης, Δώρα, Ντίνα, Γιώργος και Αλέξης**.

Θα τελεστεί επιμνημόσυνη δέηση στο κοιμητήριο του New Southgate. Θα προσφερθούν τσάι και εδέσματα στην οικία της εκλιπούσας, 28 The Orchard, Winchmore Hill N21 2DH.

Τηλ. 07976 295 312

9 μήνες πέρασαν που πήγες μακριά μας μα εμείς δεν σε βγάλαμε ποτέ από την καρδιά μας.

Τα φκιόρα σου τα ποτίζω κάθε μέρα πέρκι με δεις καμιά φορά και μου πεις καλημέρα.

Ο σύζυγος σου Γιώργος

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ
Edmond Michael

(Λονδίνο)



Τελούμε την προσεχή Κυριακή 06.08.2017, στην Εκκλησία της Αγίας Αικατερίνης, Friern Barnet Lane, London N20 0NL, το 9μηνο μνημόσυνο του πολυαγαπημένου και αξέχαστου μας υιού, αδελφού, πατέρα και παππού **Edmond Μιχαήλ** και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη του όπως παρευρεθούν.

Η μητέρα του **Μαρίτσα Τσιούπρα**, αδέλφια, κόρη, εγγονός και λοιποί συγγενείς.

Ζεστό φαίνεται για μια κουβέντα. Είναι εκεί που η συν. Μαρούλλα γνωρίζει τον εκλεκτό της καρδιά της μ. Χαμπή Μιχαήλ και παντρεύονται με πολιτικό γάμο το 1943 και το 1946 μετά την απόλυτη του από τον πολέμου κάνουν και το εκκλησιαστικό γάμο στους Αγίους Πάντες.

Τότε αρχίζει ο δικό τους Γολγοθά για τη επιβίωση, στην αρχή εργάζεται μηχανικούδα σε εργοστάσιο και με την γέννηση των παιδιών της στο σπίτι. Στέκει βράχος, διαπαίδαγωγει τα παιδιά σωστά και ταυτόχρονα στρέμεται με όλες της τις δυνάμεις τον σύζυγο της μ. Χαμπή. Τι κατόρθωσε να κάνει και τι επέτυχε ο συν. Χαμπή Μιχαήλ είναι ένα μεγάλο κεφάλαιο και διλή την παροικία το γνωρίζει, όμως όλη αυτή η επιτυχία οφειλόταν σε ένα μεγάλο βαθμό στην συν. Μαρούλλα που του συμπαραστέκαν σε κάθε του κίνηση. Καλά λένε ότι πώσα από ένα επιτυχημένο άνδρα είναι μια γυναίκα, προμάγεται η αγαπητή Μαρούλλα ήταν ένας από τους αφανής ήρωες. Με τον συν. Χαμπή είχαν μια γόνιμη ζωή και έμειναν αχωριστούς μέχρι το θάνατον του Χαμπή το 2013.

Στις δεκατίες του 40 '50, '60 και '70 για τις Κύπριες συζύγους, οι συνήθειες ήταν πολύ δύσκολες. Ήταν αναγκασμένες να εργάζονται και ταυτόχρονα να συντηρούν το σπίτι και να διαπαίδαγωγούν τα παιδιά τους, ήταν όλες τους πρωιδες, γι' αυτό και σε εκδήλωση για την Κύπρια μετανάστρια που διοργάνωσε η Ένωση Κυπρίων Αγγλίας, η αγαπητή Μαρούλλα παρείηκε με ειδική πλακέτα από τον τότε Πρόεδρο της Βουλής των Αντιπροσώπων και τέως Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας, σύντροφο Δημήτρη Χριστόφια.

Με θλιμένη καρδιά αποχαιρετούμε σήμερα έναν πολύ άνθρωπο, έναν απότελος που απηρέπτησε την παροικία το Κόμμα, την παροικία στο βαθμό που μπορούσε, έναν άνθρωπο που πρόσφερε, χωρίς ποτέ να ζητήσει ανταλλάγματα.

Θρηνούμε το χαμό σου αλλά αναγνωρίζουμε και εκτιμούμε την προσφορά σου.

Ας είναι ελαφρό το χώμα που θα σε σκεπάζει,

Αιωνία σου η μνήμη αγαπητή και αξέχαστη μας συν. Μαρούλλα.

Πάμπος Χαραλάμπους

Ο επικήδειος που απηγνώσαντες εγγονή της Αλεξάνδρα

"I'd like to share a little about our Yiayia, who we have been blessed to know for so long, and who I'll try to describe with some justice."

Yiayoulli was so thoughtful, gentle, sweet, caring and genuinely beautiful. Her accent was lovely, as was her little laugh and the funny ways she would mix up her

There are many more things I could say about Yiayia, but the main thing now is thank you for being the best Yiayia we could ever have dreamed of. Thank you for your love, and for the wonderful family that you and Bappou have left behind. We are privileged to have you and Bappou as our grandparents. We will never forget you, Yiayia."

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Μη ανακύψαντες ακόμη από το βαρύ πλήγμα του ξαφνικού θανάτου του πολυαγαπημένου μας και αξέχαστου συζύγου, πατέρα αδελφού, θείου και παππού

Σάββα Δημητρίου (γιος του Churchill)
(από τον Καραβά Κύπρου)

Θέλουμε να ευχαριστήσουμε όλους όσοι παρευρέθηκαν στην κηδεία, κατέθεσαν στεφάνια, έκαναν εισφορές για φιλανθρωπικούς σκοπούς, απέστειλαν συλλυπητήρια μηνύματα ή συμμετείχαν με οποιονδήποτε άλλον τρόπο στο βαρύ μας πένθος.

Η απαρηγόρητη σύζυγος του **Διαμάντω (Mandy)**, οι γιοί του **Πέτρος, Νίκος και Θεόδωρος**, οι νύφες του **Σβέτα, Ρούλα και Κίνγκα**, η εγγονούλα του **Daniela** και λοιποί συγγενείς

Απεβίωσε 18.07.2017 και η κηδεία έγινε 26.07.2017



† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Τελούμε την προσεχή Κυριακή 06.08.2017, στην Εκκλησία του Αγίου Λαζάρου και Αποστόλου Ανδρέου, Rutland Road, Forest Gate, London E7 8PH, το 1^ο ετήσιο μνημόσυνο του πολυαγαπημένου και αξέχαστου μας συζύγου, πατέρα, παππού και αδελφού

Γιάννη Γεωργίου (Κίτσι)

(Αυγόρου)

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη του όπως παρευρεθούν.

Η σύζυγος **Κυριακού**,
παιδιά: **Γιώργος, Σωτήρης και Μαρία**,
γαμπρός, νύφη, εγγόνια, αδέλφια και λοιποί συγγενείς.

Τηλ οικείων 020 8471 3480



21.08.1943 – 10.08.2016

ΓΙΑ ΑΓΓΕΛΙΕΣ, ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ
ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΥΣ
Τηλεφωνήστε στο 020 8341 5853

Η «Παροικιακή» εκφράζει
τα βαθιά της συλλυποτήρια σε όλους
τους οικείους των αποθανόντων

† ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ - ΚΗΔΕΙΑ
Ελένη Βαρνάβα (Πυργούδη)

(από το Λονδίνο)

Απεβίωσε το Σάββατο 29.07.2017, η Ελένη Βαρνάβα (Πυργούδη) σε ηλικία 64 ετών. Η Ελένη είναι κόρη της Θεοδώρας Παναγιώτου από την Ακανθού και του του Πολύδωρου Πυργούδη από την Επισκοπή Πάφου.

Αφήνει το σύζυγό της Γιαννάκη. Αφήνει επίσης τα αγαπημένα της παιδιά και θετά παιδιά Θεοδώρα, Αντώνη, Αλέξαντρο, Γιώργο, Δομήνικη, Kieran, 7 εγγόνια, τη νύφη της Νίνα, το γαμπρό της Μάρκ, 2 αδέλφια: Βρυώνη και Σωτήρα και πολλούς άλλους συγγενείς και φίλους.

Η κηδεία της θα γίνει την Πέμπτη 10.08.2017 και ώρα 12.30μ.μ. από την Εκκλησία των Αγίων Πάτων, Camden Street, London NW1 0JA και η ταφή στο New Southgate Cemetery, London N11 1JJ, η ώρα 2.30μ.μ.

Λουλούδια ή εισφορές για φιλανθρωπικούς σκοπούς είναι ευπρόσδεκτα.
Η παρηγοριά θα δοθεί στο κοιμητήριο και στο 8 Newby Close, Enfield EN1 3BW.

Η σορός της εκλιπούσας θα βρίσκεται στο Demetriou & English, 131-133 Myddleton Road, N22 8NG την Τρίτη 8 και Τετάρτη 9 Αυγούστου από τις 9.00 πμ μέχρι τις 5.00 μμ.

Τηλ οικείων: 07956 884 776 ή 07931 576 059



16.07.1953 - 29.07.2017

† DEATH ANNOUNCEMENT

Helen Varnava (formerly Helen Pyrgoudes)

(from London)

Helen Varnava (formerly Helen Pyrgoudes) from London, passed on Saturday 29 July 2017. Helen was the daughter of Theodora Panayiotou from Akanthou and Poledoros Pyrgoudes from Episkopi, Paphos. Helen leaves her husband John. She leaves her dearly loved children and step children, Theodora, Anthony, Alex, George and Dominique and Kieran. She also leaves her beloved seven grandchildren, her daughter in law Nina, her son-in law, Mark and her brother Vreone and sister Sotira and many close relatives and friends.

The funeral will take place on Thursday 10 August at 12.30 at All Saints Greek Orthodox Church in Pratt Street Camden NW1 OJA.

The burial will take place at 2.30 at New Southgate Cemetery, Brunswick Park Road, London N11 1JJ. Flowers or charity donations are welcome.

The wake will be held after the burial at 8 Newby Close, Enfield EN1 3BW.

Respects can be paid to Helen at the Chapel of Rest at Demetriou & English, 131-133 Myddleton Road, N22 8NG on Tuesday 8 August and Wednesday 9 August between 9.00 am and 5.00 pm.

Tel: 07956 884 776 or 07931 576 059

Pola Florist
Flowers for Weddings,
Funerals and all Occasions

info@polaflorist.com
www.polaflorist.com

101-103 Green Lanes,
London N13 4SP
Tel: 020 8881 0228

burgeon
floral design

SPECIALISING IN FUNERALS

Λουπούδια και στεφάνια για κηδείες

Αποτελείται στην HELEN

106 Cockfosters Road, Cockfosters, Herts EN4 0DP
t: 020 8441 6661 f: 020 8364 9146
www.burgeon.co.uk e: info@burgeon.co.uk

WEDDINGS CHRISTENINGS BIRTHDAYS ANNIVERSARIES CORPORATE SPECIAL OCCASIONS

ΤΟ ΠΕΡΙΒΟΛΙ ΤΩΝ ΛΓΙΩΝ

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΛΛΗΝΟΚΥΠΡΙΑΚΟ

ΟΡΘΟΔΟΞΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑ

Πωλούνται εικόνες, κεριά, λάμπτες και λάδι για τάφους, καπνιστήρια, καντήλια, σταυροί, θρησκευτικά CDs, στεφανοθήκες και άλλα ειδη. Επίσης σακκουλάκια για κόλλυβα.

ΛΟΥΚΑΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ

134 MYDDLETON ROAD, WOOD GREEN, N22 8NQ

(Απέναντι από τον Demetriou & English)

► Είμαστε ανοικτοί 6 μέρες τη βδομάδα για Τάματα, για Λαμπάδες και για Γάμους.

TEL/FAX: 020 8889 8389

Demetriou & English

FUNERAL DIRECTORS LTD

Your Local Independent Funeral Director & Monumental Mason

- For all funeral related requirements
- Assistance with DSS Claims
- 24 Hours Personal Service
- We guarantee best prices, quality and professionalism
- Burials and Cremations
- Worldwide Repatriations
- Chapel of Rest Facilities
- Memorial Stones
- Ταφές και αποτεφρώσεις
- Χώροι παραμονής και ζεκούρασης οικογένειας και συγγενών
- Βούθεια με επιδόματα του Γραφείου Κοινωνικών Υπηρεσιών
- Μεταφορά σορών στο εξωτερικό
- 24-ωρη προσωπική εξυπηρέτηση
- Ταφόπλακες
- Καλύτερες τιμές, ποιότητα και επαγγελματισμός

For further information, call us on: 020 8889 9888

131-133 Myddleton Road, Wood Green, London N22 8NG

Tel: 020 8889 9888 Fax: 020 8888 9205

info@d-e.co.uk www.d-e.co.uk





WORKFLAIR LTD

ESTATE LETTINGS & MANAGEMENT
Northside House, Mount Pleasant,
Barnet EN4 9EB

This page is sponsored by

WORKFLAIR

GUARANTEED RENTS PAID & FULL MANAGEMENT SERVICES AVAILABLE IN EAST & NORTH LONDON

Theo Paphitis helps steal the show in Classic Celebrity Challenge at Silverstone

Ex-F1 racer Mark Blundell captains winning celebrity team Screen Stars help to raise £10,000 for Prostate Cancer UK Take That chart-topper Howard Donald is best rookie Famous faces grin from ear-to-ear after Austin odyssey

The Screen Stars team won the Silverstone Classic Celebrity Challenge Trophy Race – a new addition to the action-packed programme at the world's biggest classic motor racing festival yesterday evening (29 July).

Led by former Formula 1 ace and Le Mans winner Mark Blundell, the winning team included Dragon's Den host Theo Paphitis, Wheeler Dealers presenter Ant Anstead, BBC Radio 2 sports presenter Vassos Alexander, Sky Sports F1 pundit Tony Jardine and former Top Gear anchor Tiff Needell. Between them, the speedy sextet helped towards raising £10,000 for the event's official charity partner, Prostate Cancer UK.

Their victory did not come easy, however, with the race staged in increasingly difficult conditions as early evening drizzle turned into rain to leave grip at a premium on the famous 3.6-mile Silverstone Grand Prix circuit – a particular challenge for many of the celebrity rookies making their track racing debut in the star-

studded encounter.

To add to the spectacle, all 26 entrants were behind the wheel of equally-matched

sation and afternoon qualifying session held under sunny skies, the rain began to fall as the cars took to the track for

rienced team captains came to the fore, as Blundell, fellow ex-grand prix driver Martin Donnelly and touring car le-

Race proved to be a superb addition to the bill this year," enthused Event Director Nick Wigley, who participated in the

rookies in the field who had never done anything like this before.

Mark Blundell (3rd) "That was great fun, but they were extremely difficult conditions. Out of all the races I've done, it was probably one of the most difficult because of the cars' limited grip and the conditions. That made it impossible to predict. Just about everybody was sideways and for the rookies, I think, it was particularly hard work. Hats off to those that finished – they're in good company!"

Theo Paphitis (15th) "Those were the worst conditions I have ever driven in. I made the mistake of wearing white pants; now they're going to call me 'Skiddy' as there were a lot of skids going on in more ways than one! If someone asked me to do it again, I'd tell them to 'get lost' – but, as it happens, I'm doing it again on Sunday in the owners' race."

Carl Froch MBE (16th) "To be honest, it was petrifying, but I'm really happy to have finished in 14th and moved up two places. After I saw the car in front of me go off, I decided to play it safe as these cars are not exactly forgiving, especially in these conditions."



Austin A30s and A35s kindly provided by members of the HRDC (Historic Racing Drivers' Club) Academy, who have their own race today (Sunday).

Following a short familiaris-

the early evening race, with a brief red flag intermission and safety car re-start adding to the drama.

In such tricky conditions, it was no surprise that the expe-

gends Steve Soper and Anthony Reid diced furiously at the front, exchanging positions with brio.

"Our first Silverstone Classic Celebrity Challenge Trophy

race himself as a team captain, taking the chequered flag tenth. "Considering the distinctly inclement weather, I think everybody did really well – most notably the complete

Emirates Cup: Arsenal claim trophy despite Sevilla defeat



Alexandre Lacazette scored a first home goal for Arsenal since his £52m move from Lyon as the Gunners lost to Sevilla but retained the Emirates Cup.

The France international, 26, tapped home following Alex Oxlade-Chamberlain's cross.

Sevilla had taken the lead through Joaquin Correa, while Steven N'Zonzi's long-range strike ensured a 2-1 win.

But the Gunners still claimed the trophy on goals scored – despite Sevilla winning both their matches.

The La Liga side overcame Germany's RB Leipzig 1-0 in their opener, while Arsenal beat Benfica 5-2.

Each team earned a point for every goal scored, meaning the Gunners finished top

of the table.

Lacazette was taken off 10 minutes after scoring against Sevilla as he appeared to be troubled by a leg injury, but manager Arsene Wenger said the change had nothing to do with that.

Lacazette's first goal for his

new club came against Sydney FC in their pre-season opener.

Arsenal face Chelsea in the Community Shield at Wembley on 6 August, before starting the Premier League season against Leicester City five days later.

Marcos Overcomes Israeli Qualifier, Rain To Advance In Washington



Marcos survived a three-hour rain delay to move into the second round at the Citi Open on Tuesday, streaking past Edan Leshem.

Marcos spoiled the ATP World Tour debut of the 20-year-old Israeli, prevailing 7-6(1), 6-0 in one hour and 43 minutes. He fired six aces and claimed 82 percent of points on his first serve. He did not face a break point, while converting on three of five of his own.

Neither player faced a break point in the first set, as Marcos pulled ahead 5-1 in the tie-break before the stormy weather arrived. Play was suspended for three hours and Marcos was a dominant force when the match resumed, taking the opening set

and not dropping a game in the second.

It was Marcos' 10th match win in Washington, where he's making his fifth appearance. A finalist there in 2010, the ATP World Tour 500 event is one of his favourite events.

He will next face American Ryan Harrison in the second round. Harrison is coming off a runner-up finish in Atlanta, but Marcos leads their head-to-head 2-1. He most recently prevailed in four sets at last year's US Open.

Ανοδικά κινήθηκαν τον Ιούλιο οι τιμές ακινήτων

Οι τιμές ακινήτων στη Βρετανία συνέχισαν να σημειώνουν άνοδο για δεύτερο μήνα στη σειρά, τον Ιούλιο, μετά από την πιτωτική πορεία που ακολούθησαν μεταξύ Μαρτίου και Μαΐου, σύμφωνα με τον παροχέα οικιστικών δανείων Nationwide, γεγονός που υποδηλώνει μια σταθεροποίηση στην αγορά ακινήτων η οποία αποδυναμώθηκε μετά από το δημοψήφισμα για το Brexit πέρσι.



Όπως μεταδίδει το πρακτορείο ειδήσεων Reuters, οι οικιστικές τιμές σημείωσαν άνοδο κατά 0,3% τον Ιούλιο σε σχέση με τον Ιούνιο, αύξηση που είναι πιο υποτονική από το 1,1% του Ιουνίου σε σχέση με το Μάιο.

Σε έρευνα του Reuters οικονομολόγοι είχαν δηλώσει ότι ανέμεναν τις τιμές να μειωθούν κατά 0,1% τον Ιούλιο.

Σε σχέση με τον Ιούλιο πέρσι, οι τιμές φέτος τον Ιούλιο είναι αυξημένες κατά 2,9%, σημειώνοντας επιβράδυνση από την ετήσια αύξηση του 3,1% που καταγράφηκε τον Ιούνιο, αναφέρει η Nationwide.

Τέλος σε ελεύθερη μετακίνηση

Ευρωπαίων την ημέρα του Brexit

Η ελεύθερη μετακίνηση Ευρωπαίων πολιτών προς το Ηνωμένο Βασίλειο θα τερματιστεί την ημέρα που η χώρα θα βγει από την ΕΕ, δηλαδή εκτός απρόπτου στις 29 Μαρτίου 2019, δήλωσε εκπρόσωπος της Ντάουνινγκ Στριτ.

Η δήλωση έγινε σε μια προσπάθεια να διευκρινιστεί η θέση της βρετανικής κυβέρνησης, καθώς τις τελευταίες ημέρες υπουργοί εκατέρωθεν της διαχωριστικής γραμμής του σκληρού Brexit είχαν προβεί σε αντικρουόμενες τοποθετήσεις.

Ο επικεφαλής της ομάδας των υποστηρικτών του ηπιότερου δυνατού Brexit, Υπουργός Οικονομικών Φίλιπ Χάμοντ, τάχθηκε επανειλημμένα την προηγούμενη εβδομάδα υπέρ μιας μεταβατικής περιόδου μετά από το Brexit, διαρκείας έως και τριών ετών, κατά την οποία θα επιτρέποταν σε πολίτες της ΕΕ να έρχονται στη Βρετανία για να εργαστούν. «Δε θα υπάρξει άμεση αλλαγή των μεταναστευτικών κανόνων», ανέφε-



ρε μεταξύ άλλων ο κ. Χάμοντ.

Τη θέση αυτή υποστήριξε με άρθρο της και η Υπουργός Εσωτερικών Άμπερ Ραντ.

Σε συνέντευξή του στους Sunday Times, ωστόσο, ο ένθερμος Brexiteer Υπουργός Διεθνούς Εμπορίου Λίαμ Φοξ σχολίασε ότι κάτι τέτοιο θα παραβίαζε τη βούληση του βρετανικού λαού, όπως αυτή διατυπώθηκε στο δημοψήφισμα για το Brexit. Πρόσθεσε μάλιστα ότι το υπουργικό συμβούλιο δεν έχει συμφωνήσει πάση θέση επί του μεταναστευτικού.

Ο εκπρόσωπος της Πρωθυπουργού Μέι είπε επίσης ότι υπάρχει «ευρεία συναίνεση» στην κυβέρνηση για ένα όσο το δυνατόν ομαλότερο Brexit. Σε ό,τι αφορά το μελλοντικό σύστημα μετανάστευσης, σημείωσε ότι θα κατατεθούν προτάσεις εν ευθέτω χρόνω. «Θα ήταν λάθος να κάνει κανείς εικασίες για το πώς θα θα είναι αυτές οι προτάσεις ή να υπονοήσει ότι η ελεύθερη κυκλοφορία θα συνεχιστεί ως έχει», συμπλήρωσε ο εκπρόσωπος.

Ο ευρωσκεπτικιστικός

Τύπος της Βρετανίας ερμηνεύει την τοποθέτηση του εκπροσώπου ως παρέμβαση της Τερέζα Μέι που ενδεχομένως να αποκαλύπτει ενόχληση της για τις δηλώσεις του Υπουργού Οικονομικών.

Απορρίφθηκε δίωξη στον Τόνι Μπλερ

Δικαστήριο Δουλών απέρριψε αίτημα Ιρακινού στρατηγού, ο οποίος ζητούσε άδεια για έναρξη διαδικασίας ασκησης δίωξης σε βάρος του Τόνι Μπλερ σε σχέση με την εισβολή των δυτικών συνάμεων στο Ιράκ το 2003.

Ο στρατηγός Αμπιντούλ Γουαχέντ Σανάν αλ Ραμπάτ κατηγορεί τον Βρετανό πρώην Πρωθυπουργό για τέλεση του «εγκλήματος της επιθετικότητας» όταν υποστήριξε την υπό αμερικανική ηγεσία εισβολή στο Ιράκ για την ανατροπή του Σανάμ Χουσείν.

Απόφαση της Βουλής των Λόρδων από το 2006 που αφορούσε άλλη πυρή του πολέμου στο Ιράκ ανέφερε ότι το έγκλημα της επιθετικότητας δεν υφίσταται στο αγγλικό δίκαιο.

Το δικαστήριο που εξέτασε το αίτημα έκρινε, ωστόσο, ότι «δεν υπάρχει προοπτική το Ανώτατο Δικαστήριο να κρίνει λανθασμένη» εκείνη την απόφαση.

Η πικρή εξομολόγηση της Νταϊάνα και τα κλάματα για τον Κάρολο και την Καμίλα



την εξής απάντηση: «Άρονύμαι να είμαι ο Πρίγκιπας της Ουαλίας που δεν είχε ποτέ ερωμένη».

Μετά από αυτό η Νταϊάνα στράφηκε στη βασιλική οικογένεια για να πάρει συμβουλές και μάλιστα είχε έναν μυστικό διάλογο με την ίδια τη Βασίλισσα Ελισάβετ για την εξωσυζυγική του σχέση του Κάρολου.

«Πήγα κλαίγοντας με αναφίλητά στη Βασίλισσα Ελισάβετ και της είπα: «Τι να κάνω; Έρχομαι σε σένα, τι να κάνω;» και εκείνη απάντησε: «Δεν ξέρω τι πρέπει να κάνεις. Ο Κάρολος είναι απελπισμένος». Και αυτό ήταν. Αυτή ήταν η

βοήθεια...».

Το ντοκιμαντέρ γυρίστηκε από το 1992 έως τα μέσα του 1993. Περιλαμβάνει μάλιστα βιντεοκαστέτες στις οποίες εμφανίζεται η ίδια η Νταϊάνα και μιλά για τη ζωή της.

Μετά το θάνατο της πριγκίπισσας Νταϊάνα, ο Σέτελεν πούλησε τις κασέτες αυτές και ήρθε σε αντιπαράθεση με τη βασιλική οικογένεια, η οποία και για χρόνια μπλόκαρε την προβολή τους.

Το 2004 το αμερικανικό NBC πρόβαλε κάποια αποστάση και τώρα ορισμένα θα δουν για πρώτη φορά το φως της δημοσιότητας στο ντοκιμαντέρ του Channel 4.

Άρχισε η δίκη στην Τουρκία για το «πραξικόπημα»

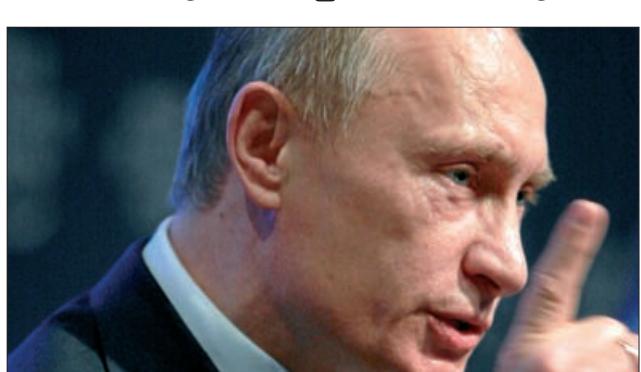
Η μεγαλύτερη δίκη για την αποτυχημένη απόπειρα πραξικοπήματος της 15ης Ιουλίου 2016 στην Τουρκία, με σχεδόν 500 κατηγορούμενους, άρχισε προχθές υπό αυστηρότατα μέτρα ασφαλείας κοντά στην Αγκυρα.

Η δίκη αυτή διεξάγεται σε μια ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα σε φυλακή που βρίσκεται στις παρυφές της τουρκικής πρωτεύουσας. Οι κατηγορούμενοι είναι ύποπτοι ότι ενορχήστρωσαν την αποτυχημένη απόπειρα πραξικοπήματος εναντίον του προέδρου Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν από την αεροπορική βάση του Ακιντζί, βορειοδυτικά της Αγκυρας, η οποία παρουσιάζεται ως το διοικητικό κέντρο των πραξικοπημάτων.

Μερικές δεκάδες διαδιλωτές, περιστοιχισμένοι από σημαντικές αστυνομικές δυνάμεις, συγκεντρώθηκαν κοντά στο δικαστήριο και μερικοί φώναζαν συνθήματα ζητώντας να επιβληθεί στους κατηγορουμένους η θανατική ποινή.

Για τη δίκη έχουν κινητοποιηθεί 1.130 μέλη των δυνάμεων ασφαλείας που βρίσκονται μέσα και γύρω από την αίθουσα του δικαστηρίου, μετέδωσε το φιλοκυβερνητικό πρακτορείο ειδήσεων Ανατολή. Τεθωρακισμένα οχήματα, ελεύθεροι σκοπευτές και μη επανδρωμένα αεροσκάφη παρακολουθησης έχουν αναπτυχθεί επίσης.

Αντίοινα Μόσχας στις νέες αμερικανικές κυρώσεις



Στην αντεπίθεση πέρασε η Μόσχα, η οποία αντιδρώντας στις νέες κυρώσεις που επιβλήθηκαν από τις Ηνωμένες Πολιτείες, αποφάσισε την απομάκρυνση του 75% των Αμερικανών διπλωματών από την Ρωσία.

Ο Πρόεδρος της Ρωσίας Βλαντιμίρ Πούτιν ανακοίνωσε ότι η διπλωματική παρουσία των Ηνωμένων Πολιτειών στη Ρωσία θα μειωθεί κατά 755 εργαζόμενους.

Στις διπλωματικές αποστολές της Ηνωμένων Πολιτειών στη Ρωσία εργάζονται περισσότεροι από χίλιοι διπλωμάτες και τεχνικό προσωπικό.

Ο Πρόεδρος Πούτιν εξήγησε ότι με την συγκεκριμένη απόφαση, ο αριθμός του προσωπικού στις αμερικανικές διπλωματικές αποστολές θα βρίσκεται πλέον στο ίδιο επί-

πεδίο με εκείνον των ρωσικών διπλωματικών αποστολών στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Περιμέναμε αρκετά, ελπίζοντας ότι η κατάσταση θα άλλαξε ενδεχομένως προς το καλύτερο, είπε ο Πούτιν, προσθέτοντας ότι η Μόσχα δεν πρόκειται πλέον να αφήνει αναπάντητες τις αμερικανικές προκλήσεις.

Διακομματική συνεργασία για παραμονή στον ΕΟΧ

Ο μάρτυρας βουλευτών του κυβερνώντος Συντηρητικού Κόμματος και του Εργατικού Κόμματος της αντιπολίτευσης ενώνουν δυνάμεις ώστε να κατα